

Los logros que conseguirá esta semana son:

- ✓ Identificar el tema de una lectura apoyándose en las marcas del texto.
- ✓ Identificar los valores que se reflejan en los libros sagrados de las distintas culturas.
- ✓ Explicar qué es la comunicación y distinguir las diferentes formas de comunicación.
- ✓ Escribir su presentación personal.
- ✓ Emplear correctamente los signos de interrogación.

✓	

La aventura de leer La aventura de leer El Popol Vuj (fragmento) El mundo del lenguaje • La comunicación • Formas de comunicarnos Mejore su ortografía • Los signos de interrogación Exprésese con claridad • El diálogo



La aventura de leer

Popol Vuj

Primera parte. Capítulo primero (Adaptación)



Ésta es la relación de cómo todo estaba en suspenso¹, todo en calma, en silencio; todo inmóvil, callado, y vacía la extensión del cielo.

No había todavía un hombre, ni un animal. No se manifestaba la faz² de la Tierra. Solo estaban el mar en calma y el cielo en toda su extensión. Solo había inmovilidad y silencio.

Solo el Creador, el Formador, Tepeu, Gucumatz, los Progenitores, estaban en el agua rodeados de claridad. De esta manera existía el cielo y también el Corazón del Cielo, que éste es el nombre de Dios.

Llegó aquí entonces la palabra, vinieron juntos Tepeu y Gucumatz en la oscuridad y hablaron entre sí y meditando se pusieron de acuerdo.

Entonces se manifestó con claridad que cuando amaneciera debía aparecer el hombre. **Dispusieron la creación** y el crecimiento de los árboles y los bejucos y el **nacimiento de la vida** y la **creación del hombre**.

iQue esta agua se retire y desocupe, **que surja la tierra** y que se afirme! Así dijeron. iQue aclare, que amanezca en el cielo y en la tierra! iTierra! dijeron, y al instante fue hecha. Solo por arte mágica **se realizó la formación de las montañas y los valles**.

Así fue la creación de la Tierra, cuando fue formada por el Corazón del Cielo, el Corazón de la Tierra, que así son llamados los que primero la fecundaron³ cuando el cielo estaba en suspenso y la tierra se hallaba sumergida dentro del agua.



Esta semana utilizaremos la estrategia de
las marcas del texto.
Las marcas de un
texto ayudan a ubicar
mejor la información
y a deducir de qué
tratará la lectura.
Estas marcas pueden
ser: ilustraciones,
símbolos o ejemplos.
También pueden ser
las palabras resaltadas
(en negrita o en
cursiva).

Dé un vistazo a la lectura y fíjese en las marcas del texto. ¿De qué cree que tratará la lectura? ¿Qué le dicen la ilustración y las palabras resaltadas?

¹ En suspenso: detenido, quieto.

² Faz: rostro o cara. En este caso se refiere a la forma o el relieve de la Tierra: montañas, valles...

³ **Fecundaron:** de fecundar, unirse los elementos necesarios para dar origen a un nuevo ser.

Comprensión de lectura

_	Regrese a la lectura del Popol Vuj y lea las frases resaltadas. Luego, responda: ¿Cuál es el tema de a lectura? Escriba su respuesta.						
Las Tier		as del texto le han ayudado a en	tender el tema de la lectura de hoy: la creación de la				
A.	Lo	que entendió del texto. Nivel li	teral				
		eyó el texto detenidamente, pued pol Vuj los que primero fecundaro	e contestar a esta pregunta: ¿Cómo son llamados en el on la Tierra?				
В.	Lo	que deduce de la lectura. Nivel	inferencial				
	1.	, ,	s palabras resaltadas. ¿Qué otra palabra que signifique sustituirla? Escríbala a la derecha.				
		• Todo estaba en suspenso .					
		• La tierra se hallaba sumergi	da dentro del agua.				
	2.	Rellene el cuadro solo de las ejemplo.	oraciones que se refieren a la comunicación. Tiene un				
		☐ llegó entonces la palabra	meditando se pusieron de acuerdo				
		☐ hablaron entre sí	sólo había inmovilidad y silencio				
C.	Lo	que piensa. Nivel crítico					
		Acaba de leer la creación del mundo según la tradición maya. Lea en la Biblia el capítulo 1 del Génesis y compare los dos textos. ¿Qué semejanzas encuentra?					

			nos habla de la creación del mundo, nos damos cuenta ión. Al principio de los tiempos, todo estaba en calma				

y en silencio. Solo cuando llega la palabra, los Progenitores se ponen de acuerdo para crear los

árboles, los animales y el ser humano.



Creciendo en valores

Cada cultura tiene sus libros sagrados que encierran la historia, la sabiduría, las formas de ver el mundo y las normas y los valores necesarios para convivir unos con otros.

De todos los libros sagrados podemos aprender conocimientos y valores. Aprender, por ejemplo, cómo el respeto y la comprensión entre los pueblos nos ayudan a construir un mundo en paz.

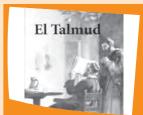
El texto que hemos leído del Popol Vuj nos muestra el valor del respeto a la opinión de los demás, al indicarnos que los Progenitores hablaron entre sí y se pusieron de acuerdo.



La Biblia: libro sagrado de los cristianos.





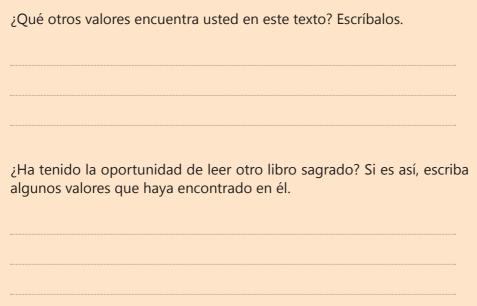


El Talmud: libro sagrado del pueblo judío.



sagrado del Islam.





Comparta los valores que escribió con sus compañeros durante la orientación.

Popol Vuj

El Popol Vuj o "libro sagrado de los k'iche's" surgió de relatos orales del pueblo k'iche', que fueron pasando de generación en generación. Se cree que fue escrito en lengua k'iche' y permaneció oculto muchos años hasta que el cronista Fray Francisco Ximénez lo tradujo al español.

Este libro relata las antiguas tradiciones mayas sobre el origen del mundo y la creación de los hombres y las mujeres; cuenta también la historia del pueblo k'iche'.



El mundo del lenguaje

1. La comunicación

Hablando se entiende la gente

Un bebé llora cuando quiere comer o cuando tiene alguna molestia, es su forma de expresión. Cuando crecemos, utilizamos otros lenguajes para expresar nuestras necesidades, nuestros pensamientos y nuestros sentimientos: **nos comunicamos.**

La comunicación es un proceso en el cual una persona transmite un mensaje a otra. Para completar el proceso, es necesario que quien recibe el mensaje lo comprenda y sea capaz de dar una respuesta. Podemos comunicarnos hablando, escribiendo y también con dibujos, gestos, señales, sonidos, etc. La comunicación es importante porque es la manera de relacionarse con los demás.

1.1 Formas de comunicación



Nos comunicamos de distintas formas. Fíjese:

- a. La comunicación oral emplea la palabra hablada. Es la forma de comunicarse entre las personas que hablan frente a frente. También se realiza a través de algún aparato, como el teléfono o bien en los mensajes que se transmiten en la radio o en la televisión.
- **b.** La **comunicación escrita** utiliza la escritura. Una carta, una tarjeta de invitación, el texto de un correo electrónico en una computadora o una playera que transmite algún mensaje como: ¡No a la violencia! son ejemplos de esta forma de comunicación.
- c. La comunicación gestual o mímica es la que se realiza a través de gestos y señas. Por ejemplo, al saludar con la mano o señalar un lugar, nos estamos comunicando por medio de un gesto.









F:		 í
Ejei	rcic	L

Lea las oraciones y escriba qué forma de comunicación se utiliza. Fíjese en el ejemplo.

0.	Cuando le di su regalo, me sonrió.	La comunicación es gestual
1.	Nora habló con su madre por teléfono.	
2.	Darío escucha las noticias por la radio.	
3.	Leímos el anuncio del periódico.	
4.	La familia platica a la hora del almuerzo.	

6. Los estudiantes leyeron las bases del concurso.

Eduardo agita su mano para despedir a su novia.

Ejercicio 2

5.

Escriba debajo de cada ilustración qué forma de comunicación se emplea. Tiene un ejemplo.







0. Comunicación escrita.

1.

2.

Ejercicio 3

Ordene las frases en cada columna de la tabla según la forma de comunicación a la que pertenecen. Guíese por el ejemplo.

- Un gesto de sorpresa
- Una carta
- Una conversación telefónica
- El llanto de un niño
- El discurso de un candidato
- Un mensaje de texto por teléfono
- El acta de una reunión
- El lenguaje de los sordos
- La plática de dos amigas

oral	escrita	mímica
Una conversación telefónica	Una carta	Un gesto de sorpresa



Los signos de interrogación ¿?

Cuando hablamos, utilizamos diferentes tonos de voz. ¿Se ha fijado cómo cambia la entonación cuando alguien nos hace una pregunta? Practique con estas preguntas. Léalas en voz alta.

¿A qué hora se transmite la clase radial? ¿Quiénes son los maestros locutores?

Al escribir una pregunta se utilizan los **signos de interrogación.** Los signos de interrogación son dos.

- El de apertura ¿ se coloca al principio de la oración.
- El de cierre ? se sitúa al final de la oración.

Ejemplos:

¿Cuál es tu nombre?

¿Dónde trabajas?

¿Cómo llego a tu casa?

F • _	•	_	_	Ä
Eie	rci	CI	0 4	4
			_	

A.	Escril	ba dos	expresiones	de saludo	diferentes	en f	forma	interrogativa	. Tiene	un	ejemp	lo.
	0.	¿Cón	no estás?									

1.

2.

B. Imagine que usted trabaja en una tienda y llega un cliente. Escriba una expresión de atención en forma interrogativa. Fíjese en el ejemplo.

0. ¿En qué puedo ayudarlo?

1.

Ejercicio 5

Coloque los signos de interrogación necesarios en el diálogo.

Estás ahí, Kate —preguntó Alexander tímidamente.

—Claro. Dónde quieres que esté

Isabel Allende



El diálogo

Nosotros dialogamos

El proceso de comunicación empieza por la emisión de un mensaje. Cuando la persona que recibe el mensaje responde, se inicia el diálogo.

El diálogo es una conversación entre dos o más personas que intercambian pensamientos, deseos o sentimientos, a través de mensajes.

En su círculo de estudio del IGER, encontrará a compañeros y compañeras y a un(a) orientador(a) voluntarios(a) con los que compartirá sus dudas cada semana, durante todo este año. Para conocerse unos a otros, pueden establecer un diálogo como éste:

- —¿Cuál es su nombre?
- —Mi nombre es Adelina Choc García.
- —¿Dónde vive?
- —Vivo en la aldea Semuy, del municipio de Chisec.
- —¿Por qué quiere seguir estudiando?
- —Quiero seguir estudiando para prepararme bien y poder defenderme en la vida.

Al participar en un diálogo, debemos tener en cuenta:

- No hablar todos a la vez.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Utilizar un tono adecuado.
 Escuchar antes de responder.

Cuando se escribe un diálogo, se utiliza un guión (—) para indicar que empieza la intervención de un participante en la conversación. Este quión se coloca al inicio de la línea, como en el ejemplo.

Ejercicio 6
cte un diálogo para presentarse ante su grupo. El ejemplo anterior le servirá de guía, pero puede cambiarlo de acuerdo a su conveniencia. Escriba oraciones cortas y sencillas.

¿Qué otro aspecto debe cuidar en el diálogo?

Otro aspecto que hay que cuidar en el diálogo es la expresión correcta de las oraciones. En este apartado vamos a practicar cómo responder cuando alguien pregunta la hora. Veamos.

A la pregunta: —¿Qué hora es?

Contestamos respetando la concordancia del verbo con el número de las horas. Lea los ejemplos:

—**Es** la **una**. —**Son** las **doce**. singular plural

Atención

✓ Se dice: —¿Qué hora es?

★ Nunca se dice: —¿Qué hora son?

Ejercicio 7

- **A.** Mire cada reloj y responda a la pregunta. Tiene un ejemplo.
 - 0. —¿Qué hora es?



—Son las ocho.

1. —¿A qué hora es la reunión?



2. –¿Qué hora es?



3. —¿A qué hora nos juntamos?



B. Subraye las respuestas que son correctas a la pregunta: ¿Qué hora es?

Son las seis y media.

Las seis y media.

A las seis y media.

Es las seis y media.



En suspenso: detenido, quieto.

Faz: rostro o cara. En este caso se refiere a la forma o el relieve de la Tierra: montañas, valles...

Fecundaron: de fecundar, unirse los elementos necesarios para dar origen a un nuevo ser.

- Después de leer el glosario, busque las palabras en la lectura de la sección "La aventura de leer" y lea la oración en la que se encuentran. Luego escriba una oración empleando estas palabras. Le presentamos un ejemplo.
 - 1. **Faz:** El anciano mostraba una faz serena y agradable.
 - 2. **Fecundaron:** "Después de muchos años, Sara y Abraham fecundaron un hijo".
 - 3. **En suspenso:** La araña se quedó en suspenso.



La **comunicación** es un proceso en el cual una persona transmite un mensaje a otra.

Marta comunica a su madre su deseo de estudiar.

Existen tres formas de comunicación:

• **Oral**: utiliza el lenguaje hablado. *Enrique habla por teléfono.*

• **Escrita**: utiliza el lenguaje escrito. *Ana escribe una tarjeta de felicitación*.

• **Gestual**: utiliza los gestos. Los niños dicen adiós con la mano.

El diálogo es una conversación entre dos o más personas.

Los estudiantes plantean sus dudas y el orientador las resuelve.

Al expresar por escrito una pregunta, utilizamos los signos de interrogación (¿?).

¿Qué es la comunicación?



Autocontrol

Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

		beinacsare to aprendia	•
A.	Cont	teste a las preguntas. Fíjese en el ejemplo.	
	0.	¿Cuál es el libro sagrado de los k'iche's?	El libro sagrado de los k'iche's es el Popol Vuj.
	1.	¿Qué forma de comunicación se utiliza al escribir una carta?	
	2.	¿Qué forma de comunicación se utiliza al dejar un mensaje en el buzón de voz de un teléfono?	
	3.	¿Cómo se llama la comunicación que utiliza los gestos?	
	Act	zividad Z. Piense y aplique lo que	aprendió.
A.	Escri	ba dos ejemplos de cada forma de comunid	cación.
	Oral	: 1.	2.
	Escri	ita: 1	2.
	Mím	iica: 1	2
В.		Eva, Adela y Felipe están conversando. Suk uen diálogo. Tiene un ejemplo.	oraye las oraciones que expresan una actitud de
	• <u>Fe</u>	lipe y Adela se escuchan sin interrumpirse.	
	• Eva	a no está de acuerdo con Felipe, pero respe	eta su opinión.
	• Ad	dela habla muy bajito y no se le escucha.	
	• Ad	dela y Luis miran para otro lado mientras Ev	a habla.
	• Fe	lipe espera a que Luis termine de hablar an	tes de contestarle.
	• Lu	is y Eva hablan a la vez.	

• Eva grita para hacerse escuchar.

	fina con sus palabras qué es un diálogo.
da la	agine que se encuentra con una amiga que no ha visto en mucho tiempo. Después de rse y de saber cómo están, usted quiere saber dónde trabaja, si sigue estudiando y cómo familia. Invente el diálogo utilizando oraciones interrogativas. Le ayudamos con el inicio
	¿Dónde trabajas? En una panadería. ¿Y tú?
—	
^-	
	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp n la pregunta correcta. Recuerde emplear los signos de interrogación. Fíjese en el ejemp
co	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp
co	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp n la pregunta correcta. Recuerde emplear los signos de interrogación. Fíjese en el ejemp
co 0.	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp n la pregunta correcta. Recuerde emplear los signos de interrogación. Fíjese en el ejemp Ana quiere saber la hora de salida de la camioneta. Pregunta al chofer:
0. 1.	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp n la pregunta correcta. Recuerde emplear los signos de interrogación. Fíjese en el ejemp Ana quiere saber la hora de salida de la camioneta. Pregunta al chofer: ¿A qué hora sale la camioneta?
0. 1.	ude a cada persona a expresar la pregunta adecuada. Lea con atención cada texto y comp n la pregunta correcta. Recuerde emplear los signos de interrogación. Fíjese en el ejemp Ana quiere saber la hora de salida de la camioneta. Pregunta al chofer: ¿A qué hora sale la camioneta? Luisa quiere saber la fecha del cumpleaños de David. Entonces le pregunta:

	Revise su aprendizaje							
Mai	que con un cheque 🗸 la casilla que mejor indique su rendimiento.	logrado	en proceso	no logrado				
-	Identifiqué el tema de la lectura apoyándome en las marcas del texto.							
de estudiar	Identifico los valores que se reflejan en los libros sagrados de las distintas culturas.							
	Puedo explicar qué es la comunicación y diferenciar las formas de comunicación.							
Después	Reconozco un diálogo y respeto las normas de una conversación.							
Des	Escribo mi presentación personal empleando correctamente la puntuación y los signos de interrogación.							

Notas:
Escriba aquí sus inquietudes, descubrimientos o dudas para compartir en el círculo de estudio.