

## **Autocontrol**

## → Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

| A. |    | raye el adverbio de cada oración. Luego, escriba a la derecha de qué clase es: de lugar,<br>po, modo o cantidad. Tiene un ejemplo.                                  |
|----|----|---|
|    | 0. | Procura gastar menos agua. La palabra "menos" es un adverbio de cantidad.   |
|    | 1. | Rodrigo come despacio.  |
|    | 2. | El mercado queda cerca.   |
|    | 3. | Echa más agua en la olla.   |
|    | 4. | Levántate, pronto amanecerá.  |
|    | 5. | El perro se quedó afuera.   |
| В. |    | aplete cada oración con la clase de adverbio que se indica a la izquierda. Elija la palabra<br>ecta de las que están abajo de la línea. Tiene un ejemplo.           |
|    | 0. | <b>Tiempo:</b> Después – Allí Después – Allí  |
|    | 1. | Lugar: Voy, no me tardo. también – arriba   |
|    | 2. | Cantidad: Este lugar significa para mí. mucho – verdaderamente  |
|    | 3. | <b>Modo:</b> Fíjate en el trazo, tienes que hacerlo acá – bien  |
|    | 4. | <b>Tiempo:</b> vi una película de misterio.  Aquí – Anoche  |
| C. |    | raye la palabra que modifica el adverbio resaltado en cada oración. Luego, escriba a la derecha<br>clase de palabra es: verbo, adjetivo o adverbio. Hay un ejemplo. |
|    | 0. | La lancha <u>saldrá</u> <b>pronto</b> . La palabra "saldrá" es un verbo.  |
|    | 1. | Hoy amaneció <b>muy</b> nublado.  |
|    | 2. | La parroquia está <b>demasiado</b> lejos.   |
|    | 3. | Es un pueblo <b>bastante</b> tranquilo.   |
|    | 4. | Siempre leo por las noches.   |
|    | 5. | Las olas se mueven <b>lentamente</b> .  |

Lea cada oración. Luego, cambie el adverbio resaltado por otro adverbio que signifique lo con-

### Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

|    | trario | o y escriba la oraci                             | ón. Guíese por el ejer                        | nplo.  |  |
|----|--------|--|---|--|--|
|    | 0.     | La banca está <b>de</b>                          | <b>ntro</b> de la casa.                       | La banca está <b>fuera</b> de la casa.                       |  |
|    | 1.     | Las flores están e                               | <b>encima</b> del escritorio.                 |  |  |
|    | 2.     | Hay unos árboles                                 | s <b>delante</b> de la casa.                  |  |  |
|    | 3.     | La biblioteca esta                               | á <b>lejos</b> del instituto.                 |  |  |
|    | 4.     | Hoy dormiremos                                   | pronto.                                       |  |  |
|    | 5.     | Mis abuelos vive                                 | n <b>acá</b> .                                |  |  |
|    | 6.     | Tú hablaste <b>más</b>                           | que nosotros.                                 |  |  |
| B. |        | •  | que están dentro del<br>e presentamos un ejer | paréntesis por un <b>adverbio</b> que complete correctamplo. |  |
|    | 0.     | La encomienda l                                  | ega <i>hoy</i> . (en el día actual)           |  |  |
|    | 1.     | Mi familia vive                                  | (en este lugar)                               |  |  |
|    | 2.     | Construirán el salón comunal  (en aquel terreno) |   |  |  |
|    | 3.     | (en este momento)                                | echa un litro de leche                        | y después agregas el azúcar.                                 |  |
|    | 4.     | Por favor, alcánza                               | ame el libro que está                         | (en aquel lugar)   |  |
|    | 5.     | Estábamos (en                                    | esta calle)                                   |  |  |
|    | 6.     | (este día)                                       | hace calor.                                   |  |  |
| C. | Escri  | ba una oración co                                | n el adverbio que se i                        | ndica en cada numeral. Tiene un ejemplo.                     |  |
|    | 0.     | Debajo:  | El gato está debajo d                         | le la mesa.  |  |
|    | 1.     | Despacio:  |   |  |  |
|    | 2.     | Siempre:   |   |  |  |
|    | 3.     | Demasiado:                                       |   |  |  |
|    | 4      | Aver:  |   |  |  |

## Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

¡Practique más! A continuación le presentamos otras clases de adverbios. Léalos con atención y después realice el ejercicio que sigue.

#### Otros adverbios

acaso, quizá o quizás, tal vez... de duda:

**Tal vez** vengan a visitarnos por Navidad.

de afirmación: sí, también, verdaderamente, ciertamente...

Mis hijos **también** viven en Rabinal.

de negación: no, nunca, jamás, tampoco...

No conozco la costa.

Subraye el adverbio de cada oración. Luego, clasifíquelo en la tabla de abajo. Fíjese en el ejemplo.

- Quizás viaje a Sayaxché.
- Irene jamás falta a la orientación.
- Rafael no ha llamado.
- Sí, quiero participar en la maratón.
- Alma también escribirá su opinión sobre la lectura.
- Tal vez llueva está tarde.

| duda   | afirmación | negación |
|--------|------------|----------|
| quizás |            |          |
|        |            |          |

- Redacte un texto sobre un lugar que signifique algo importante en su В. vida. Escriba tres párrafos, uno para cada parte de su escrito: introducción, desarrollo y conclusión. Realice el ejercicio en su cuaderno. Emplee palabras y expresiones que indiquen un orden en su relato:
  - Introducción: primero, para empezar...
  - Desarrollo: después, luego...
  - Conclusión: finalmente, para terminar...

Exprese sus ideas con claridad. Cuide la ortografía y la caligrafía.



#### Verbos como:

empezar, comenzar,... se emplean en la introducción de un relato.

#### Verbos como:

concluir, finalizar, terminar,... se emplean en la conclusión.



# Revise su aprendizaje

| Marque con un cheque 🗸 la casilla que mejor indique su rendimiento. |   |  | en<br>proceso | no<br>logrado |
|---|---|--|---------------|---------------|
| tras<br>aba   | Identifiqué la estructura de un texto: introducción, desarrollo y conclusión.                                   |  |               |               |
| Mientras<br>estudiaba   | Expresé el valor que tienen los lugares que significan algo importante en mi vida.                              |  |               |               |
| ar  | Reconozco adverbios de lugar, tiempo, modo y cantidad, y los empleo correctamente en las oraciones que escribo. |  |               |               |
| Después de estudiar   | Identifico las palabras a las que modifica el adverbio: verbo, adjetivo o adverbio.                             |  |               |               |
| pués de   | Cuido la caligrafía de los textos que escribo.  |  |               |               |
| Des   | Redacto un texto con corrección sobre un lugar importante en mi<br>vida.  |  |               |               |

| N | 01 | ta | S: |  |
|---|----|----|----|--|
|   |    |    |    |  |

| iba aqui sus inc | quietudes, descu | brimientos o duc | as para compart | ir en ei circulo ( | ae estudio |
|------------------|------------------|------------------|-----------------|--------------------|------------|
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |
|                  |                  |                  |                 |                    |            |