




25



## Repaso Semanas 18 a 24



a  
b  
c  
d





## Los logros que conseguirá esta semana son:

- ✓ Practicar las estrategias de comprensión lectora aprendidas de la semana 18 a la 24.
- ✓ Repasar los contenidos de la semana 18 a la 24.
- ✓ Resolver los ejercicios de repaso para evaluarse en la tercera prueba parcial.
- ✓ .....
- ✓ .....

Amiga y amigo estudiante:

Es el momento de repasar los temas de la semana dieciocho a la veinticuatro que se evaluarán en la tercera prueba parcial. Le sugerimos:

- Buscar un lugar iluminado y silencioso para estudiar.
- Realizar una primera lectura rápida de las semanas a evaluar.
- Escuchar la clase radial de esta semana. Sus maestros locutores lo acompañarán en este repaso y lo ayudarán a resolver algunas dudas.
- Anotar sus dudas y buscar ayuda para resolverlas.
- Cuidar la ortografía y la caligrafía.
- Trabajar con orden y limpieza.

***¡A estudiar con ganas!***



## La aventura de leer

### La niña de Guatemala



Quiero, a la sombra de un ala,  
contar este cuento en flor:  
**la niña de Guatemala,**  
la que se murió de amor.

**Ella dio al desmemoriado  
una almohadilla de olor;**  
él volvió, volvió casado,  
ella se murió de amor.

Iban cargándola en andas<sup>1</sup>  
obispos y embajadores;  
detrás iba el pueblo en tandas,  
todo cargado de flores.

**Ella, por volverlo a ver,  
salió a verlo al mirador;**  
él volvió con su mujer,  
ella se murió de amor.

Se entró de tarde en el río;  
la sacó muerta el doctor;  
dicen que murió de frío;  
**yo sé que murió de amor.**

Callado al oscurecer,  
me llamó el enterrador;  
inunca más he vuelto a ver  
a la que murió de amor!

José Martí



#### Estrategias de comprensión lectora:

Para lograr una mejor comprensión lectora, estas semanas ha practicado estas estrategias:

- **Parfrasear:**  
ampliar un texto con palabras y oraciones para hacerlo más claro y comprensible.
- **Identificar la idea principal** apoyándose en las marcas del texto.
- **Identificar el personaje principal** de la lectura.
- **Identificar el ámbito** o lugar en el que se desarrollan las acciones de un relato.
- **Distinguir la estructura del texto:** introducción, desarrollo y conclusión.
- **Hacer predicciones** sobre lo que puede ocurrir en la historia.

<sup>1</sup> **En andas:** a hombros o en vilo.

## Comprensión de lectura

### A. Lo que entendió del texto. Nivel literal

1. Explique con sus palabras de qué trata el poema que acaba de leer. Apóyese en las ideas principales que están resaltadas en el texto.

.....  
.....  
.....

2. Responda a cada pregunta.

- ¿Quién es el personaje principal del poema? .....
- ¿Dónde ocurre la acción de la última estrofa? .....

3. El poema tiene seis estrofas. Escriba los números de las estrofas que corresponden a cada parte del texto. Le ayudamos con la introducción.

- **Introducción:** 1 .....
- **Desarrollo:** .....
- **Conclusión:** .....

### B. Lo que deduce de la lectura. Nivel inferencial

Lea estos versos tomados del poema. ¿Qué cree que quiere decir el autor? Revise las opciones y rellene el cuadro de la respuesta correcta.

- |   |                          |                           |
|---|--------------------------|---------------------------|
| 1. Ella dio al desmemoriado una almohadilla de olor.      | <input type="checkbox"/> | Él la olvidó.             |
|   | <input type="checkbox"/> | Él perdió la memoria.     |
|   | <input type="checkbox"/> | Él perdió la almohadilla. |
| 2. Se entró de tarde en el río; la sacó muerta el doctor. | <input type="checkbox"/> | Ella no sabía nadar.      |
|   | <input type="checkbox"/> | Ella se quitó la vida.    |
|   | <input type="checkbox"/> | Ella se enfermó y murió.  |

### C. Su pensamiento. Nivel crítico

¿ Cree usted que se puede morir de amor? Razone su respuesta.

.....  
.....  
.....



## El mundo del lenguaje

### Los pronombres

Empecemos el repaso recordando el contenido de la semana dieciocho: los pronombres.

El **pronombre** es la palabra que sustituye al sustantivo.

Vayan a la tienda de **don Pablo**, **él** vende botas de hule.

El **antecedente** es el sustantivo o grupo de palabras que es sustituido por el pronombre.

Pasé por la casa de **doña Matilde**, **ella** estaba torteando.



El pronombre y su antecedente deben tener el **mismo género** y **número**.

Algunos pronombres solo tienen una forma: **yo, tú, me, mí, te, ti, se, nos**.

Los **pronombres personales** equivalen a un sustantivo y señalan las tres personas que pueden intervenir en la oración:

- La **primera persona**. La que habla: *yo, nosotros, nosotras...*
- La **segunda persona**. La que escucha: *tú, usted, vos, ustedes...*
- La **tercera persona**. De quien o de qué se habla: *él, ella, ellos, ellas...*

**Yo** llamaré a la abuela.  
pronombre    verbo (primera persona, singular)

**Nosotros** iremos a visitarla.  
pronombre    verbo (primera persona, plural)

#### ➔ Ejercicio 1

Lea cada texto, subraye los pronombres personales y cópielos en las líneas de la derecha. Tiene un ejemplo.

**A.**    Ella dio al desmemoriado una almohadilla de olor; él volvió, volvió casado, ella se murió de amor.  
José Martí

0. ....  
1. ....  
2. ....

**B.**    Vámonos patria a caminar, yo te acompaño. Yo me quedaré sin voz para que tú cantes.  
Otto René Castillo

1. ....  
2. ....  
3. ....

## ➔ Ejercicio 2

Lea cada oración y subraye el antecedente del pronombre resaltado. El ejercicio 0 es un ejemplo.

0. Felipe y Juan son programadores, **ellos** trabajan en la academia de computación.
1. Karla, ¿**tú** sabes cómo funciona esta grabadora?
2. Mi hermano y yo viajamos mucho, **nosotros** somos comerciantes.
3. Su cuñada es enfermera. **Ella** puede aconsejarte.
4. Mis tías viajarán mañana a la Capital. **Ellas** saldrán de casa a las siete.
5. Marta y yo estudiamos matemática. **Nosotras** anotamos las dudas.

## ➔ Ejercicio 3

Lea cada oración y escriba a la derecha la persona y el número del pronombre resaltado. Tiene un ejemplo.

0. **Ella** es una gran cantante. *Ella: tercera persona del singular.* .....
1. **Yo** lavaré la ropa. ....
2. ¿Vendrán **ustedes** a la reunión? .....
3. **Ellos** regresarán a mediodía. ....
4. ¿Cómo estás **vos**? .....
5. **Nosotras** reparamos el chorro. ....
6. ¿Quieres **tú** una limonada? .....

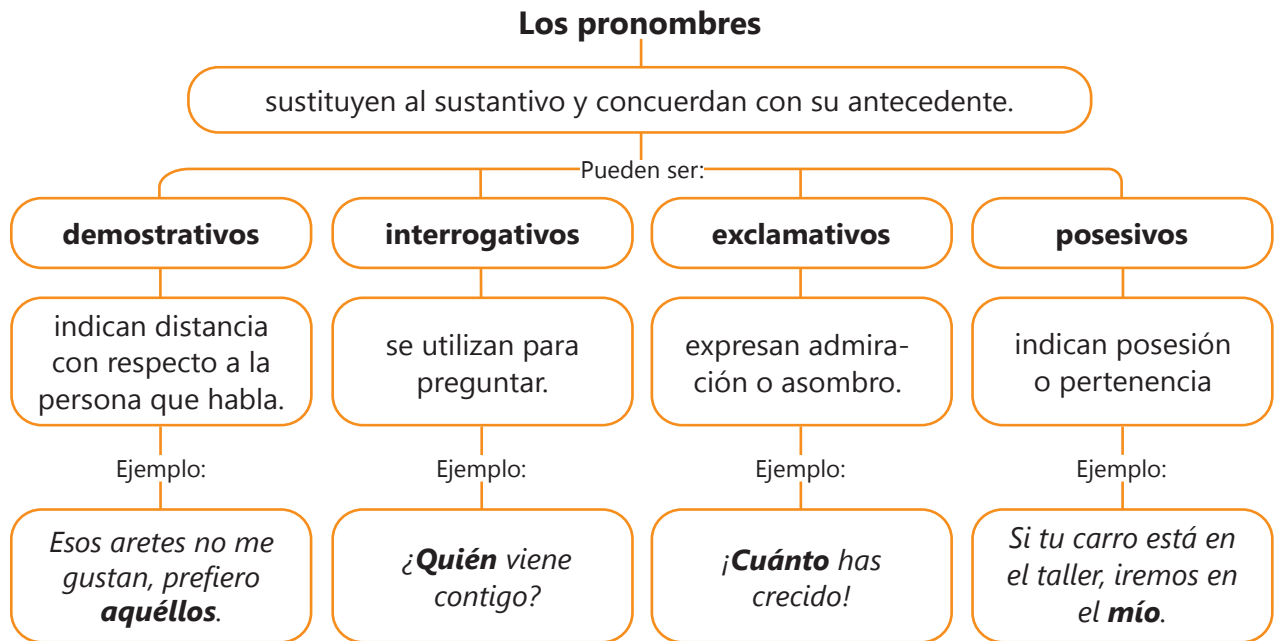
## ➔ Ejercicio 4

Complete cada oración con el pronombre personal correcto. Recuerde que el pronombre debe concordar con el verbo. Fíjese en el ejemplo.

0. Ellos son enfermeros.
1. ¡Buenos días! ..... me llamo Rosario.
2. Esperen un momento, ..... entrarán en el segundo turno.
3. .... servirás el café.
4. Ya es tarde, ..... tenemos que irnos.
5. .... celebran su graduación como maestras.

# Clases de pronombres

Dedicamos la semana diecinueve a otras clases pronombres. Repáselos con este mapa conceptual.



## ➔ Ejercicio 5

Lea cada oración y escriba qué clase de pronombre es la palabra resaltada. Fíjese en el ejemplo.

0. ¿**Cuál** es tu número de teléfono? *Cuál: pronombre interrogativo.*
1. Usaré tu linterna, la **mía** no tiene batería. \_\_\_\_\_
2. **Ésta** es la casa de Elvira. \_\_\_\_\_
3. ¿**Qué** leíste en el periódico? \_\_\_\_\_
4. ¡**Quién** lo diría! \_\_\_\_\_
5. Compra esta lechuga, **aquella** no está fresca. \_\_\_\_\_

## ➔ Ejercicio 6

Complete cada oración con el pronombre demostrativo correcto. Hay un ejemplo.

0. Estos microbuses van a El Estor, aquéllos a Petén.  
aquéllas – aquéllos
1. Espera al próximo bus, \_\_\_\_\_ ya tiene todos los asientos ocupados.  
esto – éste – ésta
2. Esa puerta está cerrada, \_\_\_\_\_ no.  
aquélla – aquéllas

## ➔ Ejercicio 7

Complete cada oración con un pronombre interrogativo o exclamativo. Tiene un ejemplo.

0. ¿ Qué necesito para inscribirme?
1. ¿ ..... pueden venir mañana?
2. ¡ ..... llueve!
3. ¡ ..... has crecido!
4. ¿ ..... es la oficina del director?
5. ¿ ..... dejó esta nota?

## ➔ Ejercicio 8

Lea cada oración y subraye los **pronombres posesivos** que encuentre. Hay un ejemplo.

0. Iremos en bicicleta, vos vas en la tuya, yo en la mía.
1. Hoy iremos a su casa, mañana a la nuestra.
2. Ya me dieron las pruebas, ésas son las tuyas, éstas son las mías.
3. Nuestra casa no tiene patio, pero la suya sí.
4. Su hijo va a tercer grado, el mío empieza cuarto.
5. Mis maletas son negras, las tuyas son azules.

## ➔ Ejercicio 9

**A.** Complete cada oración con un **pronombre demostrativo** que sustituya al sustantivo resaltado. El ejercicio 0 es un ejemplo.

0. Ésta es mi **parcela** y aquella es la de Carolina.
1. —¿Qué **güipil** te gusta? —Me gusta .....
2. Hoy terminé de leer este **libro**, mañana empiezo .....

**B.** Lea cada pregunta y escriba una respuesta que incluya un **pronombre posesivo**, como se presenta en el ejemplo.

0. ¿De quién es el diccionario? El diccionario es mío.
1. ¿De quién son las revistas? .....
2. ¿De quiénes son los marcadores? .....



# El verbo (I)

En la semana veinte estudiamos el verbo.

El **verbo** es la palabra que expresa **acciones** de personas, animales u objetos.

*Rubén **manejará** el camión. Él **repartirá** el producto a los clientes.*

- Todos los verbos del idioma español se ordenan en tres conjugaciones:

Primera conjugación: terminados en **-ar**, como: *amar, respetar, andar...*

Segunda conjugación: terminados en **-er**, como: *temer, aprender, volver...*

Tercera conjugación: terminados en **-ir**, como: *partir, vivir, construir...*

- Los verbos están formados de dos partes:

La **raíz** es la parte que **no** cambia y da el significado.

La **terminación** es la parte que **cambia** e indica la persona, el número y el tiempo del verbo.

raíz terminación  
**escribiste**

raíz terminación  
**escribimos**

- El verbo toma distintas formas para expresar quién, cuándo y cuántos realizan la acción.

La **persona verbal** indica **quién** realiza la acción, si la primera, la segunda o la tercera persona (*yo, usted, nosotros...*)

El **número verbal** indica **cuántos** realizan la acción. Puede ser **singular** (una persona: *yo, usted...*) o **plural** (varias personas: *nosotros, ustedes...*)

Ejemplo: *Ellas escriben.* (Verbo en tercera persona del plural)

## ➔ Ejercicio 10

Lea el texto, subraye los verbos y cópielos correctamente en las líneas de abajo. Tiene un ejemplo.

Antonio revisó los libros con ayuda de una lupa. Por fin encontró un libro llamado El Rosario. Contenía amor por todas partes. Los personajes sufrían y mezclaban la dicha con los padecimientos de una manera tan bella, que la lupa se le empañaba de lágrimas.

Texto adaptado de Luis Sepúlveda

- |    |                     |    |       |
|----|---------------------|----|-------|
| 0. | <u>revisó</u> ..... | 1. | ..... |
| 2. | .....               | 3. | ..... |
| 4. | .....               | 5. | ..... |

## ➔ Ejercicio 11

Ordene cada infinitivo según la conjugación a la que pertenece. Guíese por el ejemplo.

vender	ordenar	elaborar	recibir	creer
confiar	compartir	proteger	decir	saludar

**Primera conjugación:** *ordenar,* .....

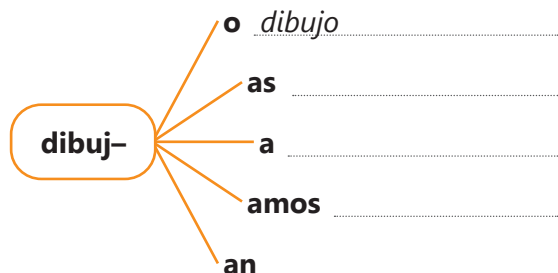
**Segunda conjugación:** .....

**Tercera conjugación:** .....

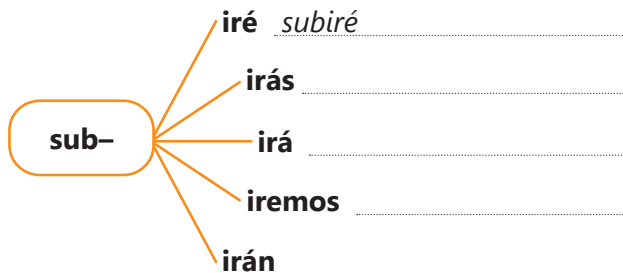
## ➔ Ejercicio 12

Escriba el verbo que se forma al unir la raíz con cada terminación. Tiene un ejemplo.

1. Verbo: **dibujar**



2. Verbo: **subir**



## ➔ Ejercicio 13

**A.** Lea cada oración. Luego, copie a la derecha el verbo resaltado y escriba a la par la **persona** y el **número** correspondientes. Fijese en el ejemplo.

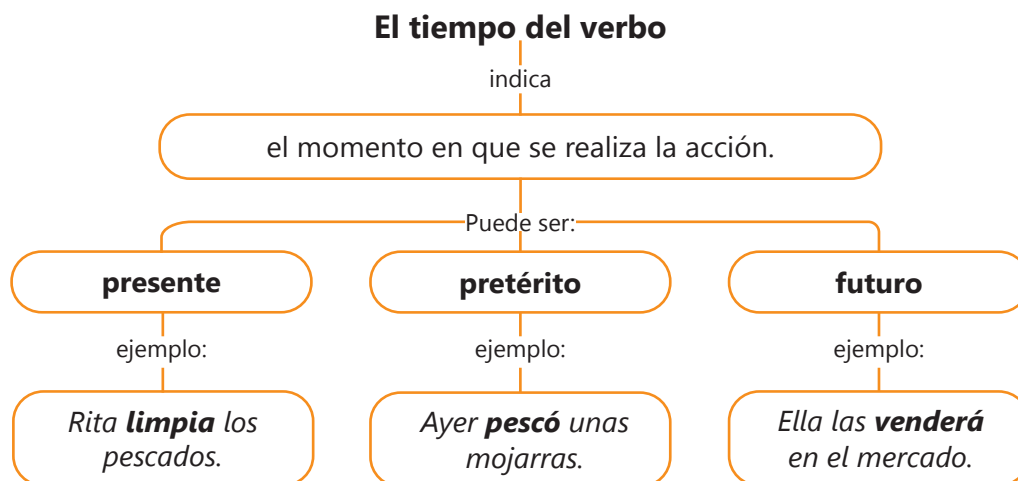
- |   |  |
|---|--|
| 0. Ayer <b>pagué</b> la factura de la luz.  | <i>Pagué: primera persona del singular</i> ..... |
| 1. Ellos <b>escuchan</b> las noticias.      | .....  |
| 2. El comité <b>felicitó</b> a la maestra.  | .....  |
| 3. <b>Hiciste</b> un buen trabajo.          | .....  |
| 4. <b>Decidiremos</b> la fecha entre todos. | .....  |
| 5. ¿ <b>Hablan</b> ustedes pocomchí?        | .....  |

**B.** Escriba el verbo "invitar" de acuerdo al pronombre personal. Ya aparecen escritos algunos verbos.

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| yo <i>invito</i> ..... | nosotros (as) .....          |
| usted .....            | ustedes <i>invitan</i> ..... |
| él, ella .....         | ellos, ellas .....           |

# El verbo (II)

Estudiamos los tiempos del verbo en la semana veintiuna. Recordemos.



El tiempo de los verbos se puede expresar con formas simples y formas compuestas.

- Las **formas simples** del verbo expresan la acción con **una sola palabra**.

*él **descansa***

*ellos **descansan***

- Las **formas compuestas** del verbo expresan la acción con **dos palabras**: el verbo **haber** más el **participio del verbo conjugado**.

*habían **descansado***  
 verbo haber participio

*habían **dormido***  
 verbo haber participio

## ➔ Ejercicio 14

Lea cada oración. Luego, escriba a la derecha en qué tiempo está conjugado el verbo: presente, pretérito o futuro. Guíese por el ejemplo.

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 0. José Martí <b>nació</b> en Cuba.                          | <i>"Nació" está en pretérito.</i> |
| 1. Él <b>escribió</b> el poema <i>La niña de Guatemala</i> . | .....                             |
| 2. <b>Estudiaremos</b> la biografía de José Martí.           | .....                             |
| 3. Yo <b>conozco</b> este poema.                             | .....                             |
| 4. ¿Lo <b>leemos</b> de nuevo?                               | .....                             |
| 5. Me <b>llevaré</b> este libro.                             | .....                             |
| 6. <b>Aprendieron</b> el poema de memoria.                   | .....                             |

## ➔ Ejercicio 15

Escriba el verbo “trabajar” en el tiempo que indica cada columna. Si tiene dudas, revise los cuadros modelo de conjugación (páginas 47–50). Coloque la tilde en los verbos que la necesitan. Guíese por el ejemplo.

presente	pretérito indefinido	futuro imperfecto
Yo trabajo	Yo trabajé	Yo trabajaré
Tú	Tú	Tú
Usted	Usted	Usted
Ella/Él	Ella/Él	Ella/Él
Nosotras (os)	Nosotras (os)	Nosotras (os)
Ustedes	Ustedes	Ustedes
Ellas/Ellos	Ellas/Ellos	Ellas/Ellos

## ➔ Ejercicio 16

Escriba el verbo de la derecha en el tiempo que se indica abajo de la línea para completar cada oración. El ejercicio 0 es un ejemplo.

0. **Salir:** Nosotros siempre salimos temprano para llegar puntuales.  
pretérito indefinido
1. **Abrir:** La panadería \_\_\_\_\_ una hora antes.  
futuro imperfecto
2. **Hornear:** Las empleadas \_\_\_\_\_ un gran pastel.  
presente
3. **Vender:** La dueña \_\_\_\_\_ una parte de su negocio.  
pretérito indefinido

## ➔ Ejercicio 17

Lea cada oración y subraye el verbo. Luego, indique con un cheque (✓) si se trata de una forma simple o una forma compuesta del verbo. Guíese por el ejemplo.

0. El profesor leyó una poesía emocionante.
1. Hemos contado los versos del poema.
2. Yo comentaré la primera estrofa.
3. Mis compañeros representarán una obra de teatro.
4. Con este tema habrán conocido la poesía del siglo XX.

simple	compuesta
✓	

# Verbos regulares e irregulares

Dedicamos la semana veintidós a los verbos regulares e irregulares.

Los **verbos regulares** mantienen la raíz y la terminación en todas sus formas de tiempo y de persona, según el modelo de su conjugación.

1ª conjugación		2ª conjugación		3ª conjugación	
amar (verbo modelo)	cantar	temer (verbo modelo)	barrer	partir (verbo modelo)	vivir
Yo amo	cant <b>o</b>	Yo temí	barr <b>í</b>	Yo partiré	viv <b>iré</b>
Tú amas	cant <b>as</b>	Tú temiste	barr <b>iste</b>	Tú partirás	viv <b>irás</b>
Él/Ella ama	cant <b>a</b>	Él/Ella temió	barr <b>ió</b>	Él/Ella partirá	viv <b>irá</b>

Los **verbos irregulares** cambian la raíz o la terminación.

<i>dormir</i>		<i>andar</i>
<i>duermo</i>		<i>and<u>uve</u></i>

Pasos para saber si un verbo es regular o irregular.

1. Buscar el infinitivo del verbo.
2. Separar la raíz de la terminación.
3. Conjuguar el verbo en **presente, pretérito indefinido y futuro imperfecto**.

	infinitivo	presente	pretérito	futuro
<b>verbo regular</b>	<i>temer</i>	<b>temo</b>	<b>temí</b>	<b>temeré</b>
<b>verbo irregular</b>	<i>poder</i>	<b>puedo</b>	<b>pude</b>	<b>podré</b>

Si la raíz **no** cambia, el verbo es regular, como *cantar, temer, dividir...*

Si la raíz **sí** cambia, el verbo es irregular, como *cerrar, moler, dormir...*

Son verbos muy irregulares: **ser** (*soy, fui, seré...*) e **ir** (*voy, fui, iré...*)

## ➔ Ejercicio 18

Conjugué el verbo **recordar** en tiempo presente. Tiene un ejemplo.

Yo <u>recuerdo</u>	Nosotros (as) _____
Usted _____	Ustedes _____
Él, ella _____	Ellos, ellas _____

Responda: ¿Es un verbo regular o irregular? \_\_\_\_\_

¿Por qué? Explique su respuesta. \_\_\_\_\_

## ➔ Ejercicio 19

A. Escriba cada verbo en el tiempo que se indica. Tiene un ejemplo.

verbo	presente	pretérito indefinido	futuro imperfecto
volver	Yo vuelvo	Yo volví	Yo volveré
participar	Yo	Yo	Yo
comer	Yo	Yo	Yo
jugar	Yo	Yo	Yo
pedir	Yo	Yo	Yo
ser	Yo	Yo	Yo
colaborar	Yo	Yo	Yo

B. Fíjese cómo cambia cada verbo conjugado en el ejercicio anterior. Luego, explique si es un verbo regular o irregular. Siga como modelo el ejemplo 0.

0. El verbo "volver" es irregular porque la raíz volv- cambia en tiempo presente a vuel-.
1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

## ➔ Ejercicio 20

Los verbos de la izquierda son irregulares. Escriba una oración con cada verbo, empléelo con el pronombre "tú" en **tiempo presente**. Guíese por el ejemplo.

0. **Colgar:** Tú cuelgas la ropa lavada y yo barro el patio.
1. **Elegir:** \_\_\_\_\_
2. **Saber:** \_\_\_\_\_
3. **Sentir:** \_\_\_\_\_
4. **Pensar:** \_\_\_\_\_
5. **Ir:** \_\_\_\_\_

# El adverbio

Estudiamos el adverbio en la semana veintitrés.

El adverbio es una palabra invariable que modifica a un verbo, a un adjetivo o a otro adverbio.

- Por su significado, los adverbios pueden ser:

de **lugar** (responde a la pregunta ¿dónde?): *Prefiero quedarme **cerca**.*  
de **tiempo** (responde a la pregunta ¿cuándo?): ***Después** vinieron mis amigos.*  
de **modo** (responde a la pregunta ¿cómo?): *Ella caminaba **deprisa** para llegar antes.*  
de **cantidad** (responde a la pregunta ¿cuánto?): *El mueble pesa **demasiado**.*

- Un adverbio puede modificar:

a un **verbo**: *Arturo volverá **mañana**.*  
a un **adjetivo**: *Las jóvenes están **muy** alegres.*  
a un **adverbio**: *Llegaremos **más** tarde.*

- En el lenguaje coloquial algunos adverbios se convierten en diminutivos o aumentativos.

**ahora** → **ahorita**                      **lejos** → **lejísimos**  
**despacio** → **despacito**                **temprano** → **tempranísimo**

## ➔ Ejercicio 21

Subraye el adverbio de cada oración y escriba a la derecha de qué clase es: de lugar, tiempo, modo o cantidad. Tiene un ejemplo.

0. Adelante hay un asiento libre.      Adelante: adverbio de lugar.
1. Si llegas antes, avísame.      .....
2. El depósito está casi lleno.      .....
3. El venado corre rápidamente.      .....
4. La panadería queda cerca.      .....
5. Escucha siempre con atención.      .....
6. Alicia teje bien.      .....
7. Echa menos azúcar al café.      .....
8. Allí arreglan zapatos.      .....

## ➔ Ejercicio 22

Subraye la palabra que modifica el adverbio resaltado en cada oración. Luego, escriba a la derecha qué clase de palabra es: verbo, adjetivo o adverbio. El ejercicio 0 es un ejemplo.

0. **Anoche** fuimos a la posada. *"Fuimos" es un verbo.*
1. **También** participaron mis primos. \_\_\_\_\_
2. La noche era **muy** hermosa. \_\_\_\_\_
3. La gente caminaba **despacio**. \_\_\_\_\_
4. Los niños cantaron **bastante** bien. \_\_\_\_\_
5. El café estaba **demasiado** caliente. \_\_\_\_\_
6. ¿Qué traes **ahí**? \_\_\_\_\_

## ➔ Ejercicio 23

Complete cada oración con el adverbio que se indica a la izquierda. Tiene un ejemplo.

0. **Tiempo:** Ayer no pasó la camioneta.  
Aquí – Ayer
1. **Lugar:** Amilcar dejará el tonel \_\_\_\_\_ .  
mañana – atrás
2. **Tiempo:** Maritza \_\_\_\_\_ viaja los viernes.  
ahora – además
3. **Modo:** Por favor, abre \_\_\_\_\_ .  
pronto – despacio
4. **Cantidad:** Corres \_\_\_\_\_ .  
mañana – bastante

## ➔ Ejercicio 24

Lea cada verso tomado de la lectura de la semana y responda a las preguntas que le siguen.

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Detrás iba el pueblo en tandas,<br/>todo cargado de flores.<br/><br/>¿Qué palabra es el adverbio?<br/>_____<br/><br/>¿Qué clase de adverbio es?<br/>_____</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>2. ¡Nunca <b>más</b> he vuelto a ver<br/>a la que murió de amor.<br/><br/>¿Qué clase de adverbio es el resaltado?<br/>_____<br/><br/>¿Puede identificar otro adverbio? Escríbalo.<br/>_____</li></ol> |
|--|---|



# Las preposiciones

Dedicamos la semana veinticuatro a las preposiciones. Repasemos.

La **preposición** es una palabra invariable que tiene la función de **unir palabras** o **grupos de palabras**.

*La niña **de** Guatemala*  
artículo + sustantivo    sustantivo

*El tren **pasaba por** el pueblo.*  
verbo    artículo + sustantivo

Las preposiciones más comunes son: **a, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras.**

Cuando las preposiciones "a" y "de" van delante del artículo "el" se forman las contracciones "al" y "del"

*Ella salió **al** balcón.*

*agua **del** río*

Significado de algunas preposiciones:

- **a:** dirección o tiempo  
*Se dirige **a** la sede del comité.*  
*Llegará **a** las dos en punto.*
- **ante:** delante de o en presencia de  
*Expresó su opinión **ante** la junta directiva.*
- **bajo:** debajo de  
*La fiesta se realizó **bajo** techo.*
- **con:** compañía  
*Iré a la playa **con** mis sobrinos.*
- **de:** origen o procedencia  
*Regresan **de** la fábrica.*
- **en:** lugar  
*Estamos **en** Cantel.*
- **sobre:** encima de  
*Coloca las frutas **sobre** la mesa.*

## ➔ Ejercicio 25

Lea el texto, subraye las preposiciones que encuentre y cópielas en las líneas de abajo. El ejercicio 0 es un ejemplo.

Lleva a la espalda un niño dormido, con la cabeza cubierta de un gorrito de lana, y en los brazos un grueso bulto envuelto en una cobija a rayas. El raído corte de colores que baja hasta los pies descalzos, le obliga a caminar a pasos cortos.

Francisco Pérez de Antón

- |                   |         |          |
|-------------------|---------|----------|
| 0. <u>a</u> ..... | 4. .... | 8. ....  |
| 1. ....           | 5. .... | 9. ....  |
| 2. ....           | 6. .... | 10. .... |
| 3. ....           | 7. .... |          |

## ➔ Ejercicio 26

Subraye la preposición de cada oración y escriba a la derecha su significado. Hay un ejemplo.

0. Hubo una campaña contra las drogas. *"Contra" significa oposición.*
1. José Martí nació en Cuba. \_\_\_\_\_
2. Voy a la clínica dental. \_\_\_\_\_
3. Rubén pasará con sus padrinos. \_\_\_\_\_
4. Teresa viene de Jutiapa. \_\_\_\_\_
5. La olla se quedó sobre la estufa. \_\_\_\_\_
6. Pasó ante tus ojos y no lo viste. \_\_\_\_\_
7. Estamos en el parque central. \_\_\_\_\_
8. Volveré a las seis. \_\_\_\_\_

## ➔ Ejercicio 27

Complete cada oración con la preposición correcta. Tiene un ejemplo.

0. Pascual va a clase de computación.  
a – en
1. Él regresa \_\_\_\_\_ la academia temprano.  
a – de
2. Voy \_\_\_\_\_ Livingston.  
a – en
3. Ruth se dirige \_\_\_\_\_ Chimaltenango.  
en – a
4. Mis tías viven \_\_\_\_\_ Villa Canales.  
a – en
5. Los patos no quieren salir \_\_\_\_\_ aquí.  
en – de

## ➔ Ejercicio 28

Escriba una oración que contenga la preposición indicada en cada numeral. Tiene un ejemplo.

0. **con** *Ricardo va al circo con sus amigas.*
1. **en** \_\_\_\_\_
2. **a** \_\_\_\_\_
3. **de** \_\_\_\_\_



## Mejore su ortografía

### La tilde diacrítica

La tilde diacrítica es la que diferencia entre sí palabras con la misma forma y distinto significado. Para saber cuándo se tildan algunos monosílabos, lea con atención este cuadro.

<b>De:</b> preposición.	<i>Los árboles están llenos <b>de</b> fruta.</i>
<b>Dé:</b> forma del verbo dar.	<i>Quiere que le <b>dé</b> un ciento de naranjas.</i>
<b>El:</b> artículo.	<i>Mañana deben presentar <b>el</b> informe.</i>
<b>Él:</b> pronombre personal.	<i>El director viajará con <b>él</b> a la Capital.</i>
<b>Mi:</b> adjetivo posesivo.	<i>Estoy preparando <b>mi</b> equipaje.</i>
<b>Mí:</b> pronombre personal.	<i>Los boletos son para <b>mí</b>.</i>
<b>Tu:</b> adjetivo posesivo.	<i><b>Tu</b> maleta es muy pesada.</i>
<b>Tú:</b> pronombre personal.	<i>Voy a pedir lo mismo que <b>tú</b>.</i>
<b>Te:</b> pronombre personal.	<i>¡Qué bien <b>te</b> ves!</i>
<b>Té:</b> bebida o infusión.	<i>Tomé un <b>té</b> con mis amigas.</i>

### ➔ Ejercicio 1

Complete cada oración con las palabras correctas. Hay un ejemplo.

0. El martes él tiene turno por la noche.  
El – Él                      el – él
1. \_\_\_\_\_ tienes que hablar con \_\_\_\_\_ hijo.  
Tu – Tú                      tu – tú
2. A \_\_\_\_\_ ya me pagaron por \_\_\_\_\_ trabajo.  
mi – mí                      mí – mí
3. \_\_\_\_\_ acompañaré a tomar una taza de \_\_\_\_\_.  
Te – Té                      te – té
4. Llama a Isabel para que te \_\_\_\_\_ la receta \_\_\_\_\_ la salsa.  
de – dé                      de – dé
5. \_\_\_\_\_ es \_\_\_\_\_ hijo mayor de mi hermana.  
El – Él                      el – él
6. Mario dijo que \_\_\_\_\_ lo esperarías en la entrada del cine.  
tu – tú
7. ¿A dónde irás \_\_\_\_\_ ?  
tu – tú



## Revise su aprendizaje


Marque con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.		logrado	en proceso	no logrado
Mientras estudiaba...	Comprendí la utilidad del repaso.			
	Practiqué las estrategias de comprensión lectora de las semanas 18 a la 24.			
	Realicé todos los ejercicios.			
Después de estudiar...	Domino los contenidos de las primeras siete semanas de estudio del segundo semestre.			



## Orientaciones sobre la prueba parcial


Al recibir la prueba, y antes de empezar a resolverla, escriba su nombre, número de carné, número de círculo de estudio y fecha, en la parte superior.

Lea atentamente las instrucciones antes de contestar. Si tiene duda, consulte a su orientadora u orientador voluntario.



IGER  
ES UNA OBRA DE ASEC

**Grupo:** Quiriguá    **Materia:** Comunicación y Lenguaje  
**Prueba:** 3.ª prueba parcial A-2020



**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Carné:** \_\_\_\_\_

**Círculo de estudio N.º:** \_\_\_\_\_    **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Punteo:**

**I SERIE.** Total 3 puntos.

**INSTRUCCIONES:** Escriba las oraciones que le dicte su orientadora u orientador voluntario.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

No se "atasque" en ningún ejercicio. Empiece por las preguntas que sepa mejor y le quedará más tiempo para pensar en las que tenga alguna duda.

Al finalizar su examen, relea todas sus respuestas y vea si algo se le pasó por alto.

Presente su examen limpio y ordenado.