



Autocontrol

➔ Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

Lea el texto y ordene las oraciones de abajo. Escriba 1, 2, 3 y 4, según ocurrieron las acciones en el relato. Tiene un ejemplo.

Un ave sedienta se acercó a una cubeta que creyó llena de agua. Al meter el pico, se dio cuenta de que había muy poca agua y no podía beberla. Entonces, se le ocurrió una brillante idea: recolectó muchas piedrecitas con su pico y las fue echando en la cubeta. Después de mucho ir y venir con las piedrecitas, logró que el agua subiera hasta el borde. Entonces, cansada pero satisfecha, bebió el agua hasta calmar su sed.

Tomado de Comunicación y Lenguaje 7, Santillana

- El agua subió hasta el borde de la cubeta.
- El ave calmó su sed bebiendo agua.
- 1 La cubeta tenía poca agua.
- El ave llenó la cubeta con piedrecitas.

➔ Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

Lea atentamente cada texto y escriba debajo a qué género literario pertenece. Hay un ejemplo.

0. Muy temprano, por el camino que conduce a la montaña que está cerca del rancho, fue cuando Antonieta vio a José. El camino tenía tanta tierra y había llovido tanto que el lodo era intransitable, por eso fue que Antonieta se cayó. José la levantó inmediatamente, sin decirle ni siquiera una palabra.

Esteban Salazar

Pertenece al género narrativo.

1. LEONOR: Huye, temerario; teme la ira del cielo.
DON ÁLVARO: — (Retrocediendo horrorizado por la montaña abajo) ¡Una mujer!... ¡Cielos!... ¡Qué acento!... ¡Es un fantasma!... Imagen adorada... ¡Leonor! ¡Leonor!
DON ALFONSO: — (Como queriéndose levantar) ¡Leonor!... ¿Qué escucho? ¡Mi hermana!
LEONOR: — (Corriendo detrás de Don Álvaro) ¡Dios mío! ¿Es Don Álvaro?... Conozco su voz... Él es... ¡Don Álvaro!

Fragmento adaptado del Duque de Rivas

2.

Aquí no lloró nadie,
aquí solo queremos ser humanos:
comer, reír, enamorarse, vivir,
vivir la vida y no morirla.
¡Aquí no lloró nadie!

Otto René Castillo

3.

Se oía el viento silbar entre los árboles
como una larga violineta y empezaba a
sentirse el olor de la tierra mojada, que
durante muchos días había estado hu-
meando, bajo los latigazos del verano.

Alfredo Balsells Rivera

4.

En un río muy grande, en un país desierto donde nunca había estado
el hombre, vivían muchos cocodrilos. Eran más de cien o más de mil.
Todos vivían muy tranquilos y contentos. Pero una tarde, mientras dor-
mían la siesta, un cocodrilo se despertó de golpe.

Horacio Quiroga

Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

- A.** Vuelva a leer “*El marimbero*” en la sección de “La aventura de leer”. Redacte un comentario sobre los sentimientos que le provoca esta lectura. Explique cómo se imagina al personaje, qué cree usted que se siente al volver a un lugar después de una larga ausencia, etc. Trate de construir correctamente las oraciones, escoja las palabras más adecuadas a sus sentimientos, cuide la ortografía y escriba sin tachones.

- B.** Elabore junto con sus compañeros un texto basado en “*El marimbero*” para representarlo en el círculo de estudio. Inventen diálogos y acciones que hagan entretenida la representación teatral. Recuerden que quienes interpreten el texto, deben hacerlo con la entonación y los gestos adecuados. ¡Qué se diviertan!



Revise su aprendizaje

Marque con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.

logrado en proceso no logrado

		logrado	en proceso	no logrado
Mientras estudiaba...	Identifiqué la secuencia temporal de las acciones de un relato.			
	Identifiqué los sentimientos que provoca la lectura de poemas y narraciones.			
Después de estudiar...	Distingo prosa y verso e identifico los géneros literarios: narrativo, lírico y dramático.			
	Redacto un comentario sobre los sentimientos que me provoca la lectura de un relato.			

Notas:

Escriba aquí sus inquietudes, descubrimientos o dudas para compartir en el círculo de estudio.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....