



La oración simple: sujeto y predicado

¿Qué encontrará esta semana?



Así en el cielo, de Maruja Torres (fragmento adaptado)



La oración simple: sujeto y predicado



Fragmento de Julio Torri



La experiencia de viajar



+ Competencias a trabajar del CNB

2. Compara el significado de códigos gestuales e iconográficos de diferentes culturas utilizados en actos comunicativos.
3. Desarrolla habilidades lectoras para comprender textos funcionales o literarios.
4. Elabora diferentes tipos de textos, siguiendo la normativa del idioma, para los que selecciona la estructura adecuada a sus intenciones comunicativas.
5. Utiliza conceptos elementales de orden fonético, morfológico, semántico y sintáctico en su comunicación oral y escrita.
6. Elabora textos, gráficos y otros recursos, a partir de información obtenida a través de medios de comunicación masiva y electrónica.



+ Indicadores de logro

- 2.1. Utiliza en forma asertiva códigos gestuales e iconográficos de otras culturas del país y del contexto americano.
- 3.2. Formula y confirma hipótesis a partir de la lectura de textos funcionales.
- 4.1. Redacta diferentes tipos de textos en los que sigue las cuatro etapas para la correcta redacción.
- 5.2. Aplica conceptos gramaticales para el análisis de textos orales y escritos.
- 6.1. Integra la información obtenida en medios de comunicación masiva y electrónica para elaborar recursos funcionales y de autoaprendizaje.



La aventura de leer

Así en el cielo

(fragmento adaptado)



¿Qué aventuras has tenido durante la lectura de un libro?

Observa las imágenes de la página

¿Qué significado tiene para ti?



Distinguir hechos y opiniones:

Los **hechos** expresan una realidad. La información es objetiva y se puede comprobar su veracidad o exactitud.

Por el contrario, las **opiniones** son juicios que expresan el punto de vista del autor o autora, con respecto al tema que está tratando.

Durante una temporada larga me entró miedo a volar. El pánico a estar allá arriba me impedía disfrutar de algo que siempre me gustó: mirar.

La última vez que viajé de Luxor a El Cairo lo pasé muy bien, otra vez mirando, y eso que todavía tenía miedo. Pero ¿cómo resistirse? El sol se escondía y la luna aparecía allá arriba, y desde el pequeño avión yo me sentía muy cerca, muy rara, muy invadida por la parte mágica de nuestra existencia, esa parte que tenemos olvidada a fuerza de darla por sentada e incluso por poseída.

La parte buena de llegar a la vejez es que uno valora la fragilidad de todo. Por eso creo que en algún momento aquilaté¹ mi miedo y le dije: no me molestes más, estás impidiéndome respirar a mis anchas. Así es como nos deshacemos de aquello que creíamos permanente, aunque no es este el caso; el miedo siempre es un estorbo.

A lo que iba. Mirar y volar. Un día me sorprendí buscando en internet mapas de esos que parece que lo ves todo. Y qué les voy a contar: curioso, es; interesante, también. Pero no puedo dejar de pensar, delante de esas radiografías del planeta, que me pierdo algo. Algo que nada salvo la experiencia puede captar: la relación única, fugaz y profunda, entre uno mismo y lo que ocurre alrededor.

¹ **aquilatar:** examinar y apreciar el valor de algo.

² **fugaz:** de muy corta duración, que desaparece con rapidez.

Ocurren atardeceres, anocheceres y amaneceres, pero ocurren sobre todo líneas de tierra, mares de mar, colchas de colores y sinfonías de cordilleras. Y el avión avanza, nosotros avanzamos. Ahí abajo, la vida condensada y también dispersa, contenida y arrolladora.

Nada más hermoso que volar en un día claro y ver lo de abajo. Las nubes, ese algodón, ese vacío que de repente absorbe resplandores o los escupe... Una vez disfruté de un viaje, de Estambul a Barcelona. Volar por encima e ir nombrando. Pasar de una costa a otra. Cuando llegué a casa me sentí como si me hubiera bañado en todos los mares, como si hubiera hablado con la gente que puebla sus costas.

No hay mejor viajero que un cerebro humano regularmente alimentado con buenos libros, personas inteligentes y los mínimos miedos posibles.

Maruja Torres



Maruja Torres

Escritora y periodista española, nació en Barcelona en 1943. Ha sido corresponsal de guerra en el Líbano, Panamá e Israel. Ha obtenido los premios Planeta (2000) y Nadal (2009), ambos en España.

Algunas de sus obras son *Amor América: un viaje sentimental por América Latina* (1993), un libro sobre las experiencias de un viaje; *Como una gota* (1995), una recopilación de artículos periodísticos; *Mujer en guerra* (1999), autobiografía sobre su vida periodística, así como las novelas *Mientras vivimos* (2000) *Esperadme en el cielo* (2009) y *Fácil de matar* (2011).

La lectura de esta semana es un fragmento de un artículo publicado en un periódico de su país.

Biografía



Maruja Torres
(1943 –)

Comprensión de lectura

A. Lo que entendió del texto: nivel literal

Aprenda a distinguir los hechos de las opiniones en un texto, para comprenderlo mejor. La autora de esta semana relata hechos y presenta opiniones. ¿Sabría reconocer la diferencia? Lea cada oración tomada de la lectura y escriba a la derecha si es un hecho o una opinión. Le damos un ejemplo.

0. Durante una temporada larga me entró miedo a volar. *hecho*
1. El miedo siempre es un estorbo.
2. El avión avanza, nosotros avanzamos.
3. Nada más hermoso que volar en un día claro.
4. El sol se escondía y la luna aparecía allá arriba.

B. Lo que dedujo de la lectura: nivel inferencial

1. La última vez que viajé de Luxor a El Cairo lo pasé muy bien.

La oración anterior expresa un hecho. Inspírese en esta oración y escriba **un hecho** que cuente algo de su vida relacionado con los viajes. Tiene un ejemplo.

- *La primera vez que vi el mar, me emocioné.*
-

2. La parte buena de llegar a la vejez es que uno valora la fragilidad de todo.

La oración anterior es una opinión. Tómela como modelo y escriba **una opinión** que refleje su manera de pensar sobre la vejez. Le damos un ejemplo.

- *Un anciano es una fuente de sabiduría.*
-

C. Su pensamiento: nivel crítico

1. Maruja Torres concluye su artículo con esta reflexión.

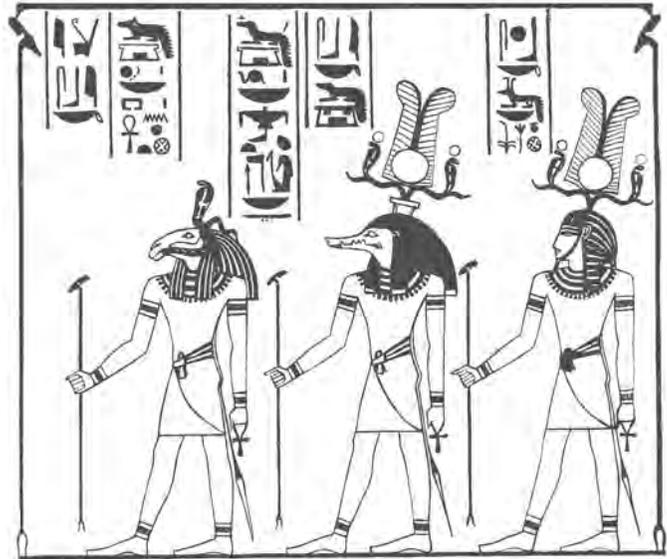
No hay mejor viajero que un cerebro humano regularmente alimentado con buenos libros, personas inteligentes y los mínimos miedos posibles.

¿De qué otra manera diría usted lo mismo? Escriba con sus palabras lo que la autora expresa en la cita anterior. Le ayudamos con el inicio.

Para disfrutar y ser un buen viajero

2. Maruja Torres menciona dos ciudades egipcias: Luxor y El Cairo. ¿Cuánto sabe sobre el antiguo Egipto? Observe la ilustración, piense en lo aprendido en Ciencias Sociales del grupo Quiriguá y escriba las palabras que se le ocurran. Tiene un ejemplo.

- pirámides
-
-
-
-
-



Creciendo en valores

Disfrutar lo nuestro

A veces añoramos lo que no tenemos, otras veces no disfrutamos de aquello que está a nuestro alcance. Haga la prueba, cuando salga de su casa fíjese en todo lo que ve camino de su trabajo, del mercado o del círculo de estudio. El paisaje, las casas, la gente... Todo tiene un valor, solo hay que descubrirlo. Apremiar lo nuestro nos alegra la vista, nos ensancha el corazón y nos puede ayudar a enfrentar los problemas de cada día con ánimo y alegría.

Reflexione y actúe

Expresar en tres oraciones el valor que tienen para usted el paisaje y la gente de su entorno. Le proponemos un ejemplo.

0. La luz dorada del atardecer le da un encanto especial al patio de mi casa.
1.
2.
3.



¿Qué actividades disfrutas hacer?

¿Por qué son importantes para ti?



El mundo del lenguaje

1. La oración simple: sujeto y predicado

En las películas o en las novelas siempre hay uno o varios personajes que realizan acciones: pasean por el campo, viajan en automóvil, cantan... El personaje o los personajes son el sujeto o los sujetos y las acciones son el predicado.

Recuerde estas tres características de toda oración.

- Comunica una idea completa.
- Inicia con mayúscula y finaliza con punto.
- Consta de dos partes:

El **sujeto** que realiza la acción del verbo. Es quién actúa.

El **predicado** es la acción que el sujeto realiza.

S
P
La escritora viajó de Luxor a El Cairo.

¿Qué pasos seguir para distinguir sujeto y predicado?

pasos	ejemplo
<ul style="list-style-type: none"> • Lea atentamente la oración y subraye el verbo. 	<p><i>Claudia y Luis <u>viajaron</u> en avión.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Pregúntele al verbo ¿quién o quiénes? Las palabras que responden a esa pregunta forman el sujeto de la oración (S). 	<p>—¿Quiénes viajaron?</p> <p>—Claudia y Luis</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte qué acción realizó el sujeto. • La respuesta es el predicado (P). 	<p>—¿Qué acción realizaron Claudia y Luis?</p> <p>—Viajaron en avión.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Por último, identifique el sujeto y el predicado de la oración, como se presenta en el ejemplo. 	<p style="text-align: center;"> S P Claudia y Luis viajaron en avión. </p>

El sujeto puede aparecer al principio, en medio o al final de la oración, como vemos en los ejemplos siguientes.

Al inicio: *La cooperativa* vendió diez quintales de maíz este mes.

En medio: *Este mes,* *la cooperativa* vendió diez quintales de maíz.

Al final: *Este mes* vendió diez quintales de maíz *la cooperativa.*



¿Recuerdas qué es una oración?

Observa a tu alrededor y expresa dos oraciones.



Ejercicio 1

A. Lea la oración y siga los pasos para distinguir el sujeto y el predicado.

- Subraye el verbo. **Marta trabaja en un Banco.**
- Pregúntele al verbo ¿quién? —¿Quién trabaja ?
La respuesta es el sujeto (S). — Marta
- Averigüe qué acción realiza el sujeto. —¿Qué acción realiza Marta ?
La respuesta es el predicado (P). — Trabaja en un Banco
- Identifique sujeto y predicado.

	S		P
	Marta		trabaja en un Banco.

Ahora, siga los pasos aprendidos para identificar el sujeto y predicado de la oración siguiente.

- Subraye el verbo. **Guadalupe maneja una camioneta.**
- Pregúntele al verbo ¿quién? —¿Quién?
La respuesta es el sujeto (S). —
- Averigüe qué acción realiza el sujeto. —¿Qué acción realiza?
La respuesta es el predicado (P). —
- Identifique sujeto y predicado. Guadalupe maneja una camioneta.

B. Separe cada oración en sujeto y predicado. Siga mentalmente los pasos que aprendió. Recuerde que el sujeto puede estar al inicio, en medio o al final. Tiene un ejemplo.

0.

	P		S		P
	En verano		la quebrada		se seca.

1. Mis primos vendrán a la aldea en diciembre.
2. Muy pronto brotarán los rosales.
3. Después de la tormenta viene la calma.
4. Cristina propondrá un plan de gastos.

1.1 Núcleo del sujeto (NS)

Ya hemos identificado el sujeto y el predicado de una oración. Ahora debemos reconocer los elementos de cada uno. Empezaremos por el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado que son las palabras más importantes de cada parte.

Un plato de comida suele estar compuesto de varios alimentos, pero uno de ellos es el ingrediente principal. En el tamal, es el maíz y en el kaq ik, el chunto. El sujeto también tiene una palabra principal.

El **núcleo** es **la palabra más importante del sujeto**. El sujeto puede estar formado por una o varias palabras, pero solo una de ellas es el núcleo. Lo identificamos con las letras **NS**. Pueden ser núcleo del sujeto las palabras siguientes.

- Un sustantivo: $\overset{S}{\boxed{\text{Ángela}}}$ $\overset{P}{\boxed{\text{disfrutaba viajando.}}}$
NS
- Un pronombre: $\overset{S}{\boxed{\text{Nosotros}}}$ $\overset{P}{\boxed{\text{viajamos mucho.}}}$
NS
- Un infinitivo en función de sustantivo:

$\overset{S}{\boxed{\text{El viajar}}}$ $\overset{P}{\boxed{\text{es una fuente de conocimiento.}}}$
NS

El núcleo del sujeto nunca puede ir delante de una preposición, ni entre comas.

$\overset{S}{\boxed{\text{El curso de carpintería}}}$ $\overset{P}{\boxed{\text{finaliza en agosto.}}}$
NS

$\overset{S}{\boxed{\text{Carmen, la dentista,}}}$ $\overset{P}{\boxed{\text{abrió su clínica.}}}$
NS

La próxima semana estudiaremos con más detalle las clases de sujeto según la estructura del núcleo.

➔ Ejercicio 2

Identifique el sujeto (**S**) de cada oración y señale el núcleo del sujeto (**NS**). Fíjese en el ejemplo.

0. $\overset{S}{\boxed{\text{Ese camión}}}$ transporta verduras.
NS

1. Aquel letrero indica el camino.

2. Navegar en un cayuco resulta emocionante.

1.2 Núcleo del predicado (NP)

El **núcleo del predicado** siempre es un **verbo conjugado**. Es la palabra más importante de la oración. Sin él la oración no tiene sentido. Lo identificamos con las letras **NP**.

S P
 El avión **voló** sobre el lago Atitlán.
 NP

- El núcleo del predicado puede ser **simple** o **compuesto**.

Es **simple** cuando consta de una sola palabra.

S P
 La escritora **recibió** un premio por su novela.
 NP

Es **compuesto** cuando está formado por dos palabras.

S P
 El periodista **había entrevistado** a la alcaldesa.
 NP

- Las formas no personales (infinitivo, gerundio o participio) por sí mismas **no** pueden ser núcleo del predicado, forman parte de una perífrasis verbal, que a su vez es núcleo del predicado.

S P
 Inés **estuvo leyendo** toda la tarde.
 NP

- El núcleo del sujeto y el núcleo del predicado **siempre concuerdan** en número y persona.

S P
 Ellos **explicaron** el significado del mural.
 NP

ellos: primera persona del plural

explicaron: primera persona del plural



Sin verbo no hay acción.

Si quitamos el verbo, no sabemos si el avión voló, planeó, cayó...

Necesitamos saber qué acción realiza.

➔ Ejercicio 3

Lea cada oración. Luego, subraye el núcleo del predicado y escriba a la derecha si se trata de un núcleo simple o compuesto. Le damos un ejemplo.

0. Nosotros viajamos todos los sábados.

núcleo simple

1. La camioneta sale temprano.

2. Nunca he viajado en barco.

3. Los estudiantes organizan una excursión a La Antigua.

4. ¿Quién habrá conseguido un mapa?

Mejore su caligrafía

Despacito y buena letra...

Practique su caligrafía con un fragmento adaptado de Julio Torri, escritor mexicano.

El novelista se dispuso a relatar un
cuento de piratas. No conocía el mar y
sin embargo iba a describir los mares
del sur, turbulentos y misteriosos.



Exprésese con claridad



¿A qué lugares te gustaría viajar?

Atrévete a imaginarlo y enlista los lugares.

La experiencia de viajar

¿Le gusta viajar? Como dice Maruja Torres, podemos viajar con la imaginación y conocer muchos lugares a través de internet, los libros, el cine, la televisión o lo que nos cuentan otras personas. Pero la emoción de viajar uno mismo y conocer lugares nuevos es muy especial ¿Se anima a contárnoslo? Redacte un texto corto con su experiencia personal sobre algún viaje que haya realizado. Cuente los preparativos, lo que más le llamó la atención y lo que aprendió.

Le damos algunas orientaciones.

- Ordene sus ideas antes de empezar la redacción.
- Elija un título que exprese la idea principal de su relato.
- Respete la secuencia temporal, comience por los preparativos, continúe con el relato del viaje y por último cuente cómo finalizó el viaje.
- Incluya hechos y opiniones en su relato.
- Señale lo más interesante y llamativo de lo ocurrido durante el viaje.
- Cuide la ortografía, la caligrafía y la limpieza.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Revise su texto con la lista de cotejo. Después, comparta su trabajo en el círculo de estudio.

Indicadores de logro	logrado	en proceso	no logrado
Ordené mis ideas antes de escribir.			
El título expresa la idea principal de mi relato.			
Relaté el viaje en orden temporal.			
Incluí hechos y opiniones en mi relato.			
Escribí sobre lo más interesante que me ocurrió.			
Cuidé la ortografía, la caligrafía y la limpieza.			

Glosario

aquilatar: examinar y apreciar el valor de algo.

fugaz: de muy corta duración, que desaparece con rapidez.

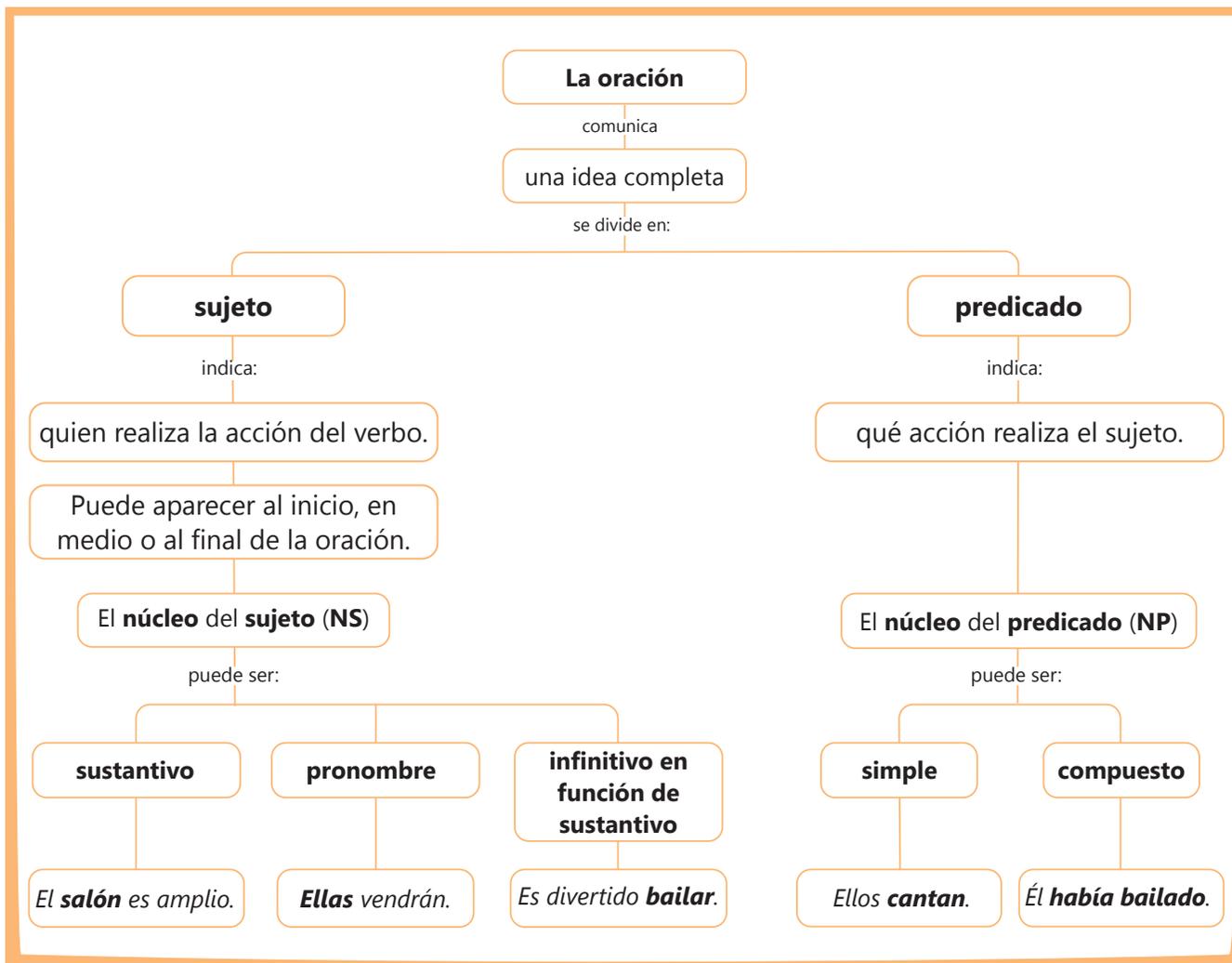
➔ Escoja los sinónimos del recuadro que corresponden a cada palabra del glosario y escríbalos abajo. Si desconoce alguna palabra, consulte el diccionario. Fíjese en los ejemplos.

sopesar	verificar	rápido	efímero
clarificar	huidizo	examinar	momentáneo

aquilatar: sopesar,

fugaz: huidizo,

Resumen





Autocontrol

➔ Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

A. Lea la oración y siga los pasos para distinguir sujeto y predicado. Vaya completando cada pregunta.

Subraye el verbo.

El alcalde inauguró la carretera.

Pregúntele al verbo ¿quién?

—¿Quién ?

La respuesta es el sujeto (**S**).

—.....

Averigüe qué acción realiza el sujeto.

—¿Qué acción realiza ?

La respuesta es el predicado (**P**).

—.....

Identifique sujeto y predicado.

El alcalde inauguró la carretera.

B. Repase qué palabras pueden ser **núcleo del sujeto**. Separe cada oración en sujeto y predicado. Luego, identifique el núcleo del sujeto y escriba en la línea de la derecha si es sustantivo, pronombre o infinitivo en función de sustantivo. Hay un ejemplo.

0. ^S Leer ^P fomenta la imaginación.
NS

infinitivo en función de sustantivo

1. La visita termina a las once.

.....

2. Tú explicaste bien la historia del municipio.

.....

3. Mi hermana visitó el museo de arte.

.....

4. El caminar es sano.

.....

C. Separe cada oración en sujeto y predicado. Luego, identifique el **núcleo del predicado** y escriba a la derecha si se trata de un núcleo simple o compuesto. Tiene un ejemplo.

0. ^S Úrsula ^P siguió al pie de la letra la receta.
NP

núcleo simple

1. José había visto un hormiguero.

.....

2. En el patio juegan mis nietas.

.....

3. El muchacho había cumplido catorce años.

.....

➔ Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

- A.** Dé un paso más. Atrévase a identificar los elementos de la oración estudiados en un párrafo. Lea el texto y luego, siga la indicación de abajo.

Jorge estaba emocionado. Su mamá había prometido llevarle a la capital. Ellos salieron temprano, en el primer bus. Las luces de la calle todavía estaban encendidas.

- Copie cada oración del texto en una línea de abajo.
- Separe cada oración en sujeto y predicado. Le ayudamos con el ejemplo.
- Identifique el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado, como en el ejemplo.

0.

S	Jorge	P	estaba emocionado.
NS		NP	

1.

2.

3.

- B.** Lea la oración y complete la información de la tabla de abajo. Guíese por el ejemplo.

La periodista ha escrito sobre acontecimientos importantes de la historia contemporánea.

sujeto	<i>La periodista</i>
predicado	
núcleo del sujeto	
núcleo del predicado	

Responda: ¿El núcleo del predicado es simple o compuesto?.....

C. Lea atentamente cada oración. Luego, cambie el sujeto al inicio de la oración y escríbala sobre la línea. Guíese por el ejemplo.

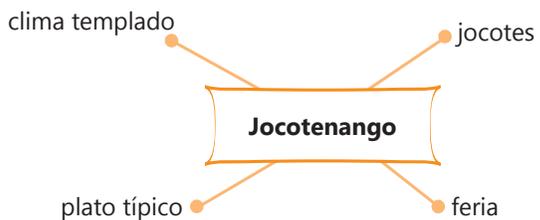
0. Ayer nacieron los becerros. *Los becerros nacieron ayer.*

1. A la orilla del lago viven mis abuelos.

2. Diez minutos después comenzó la reunión.

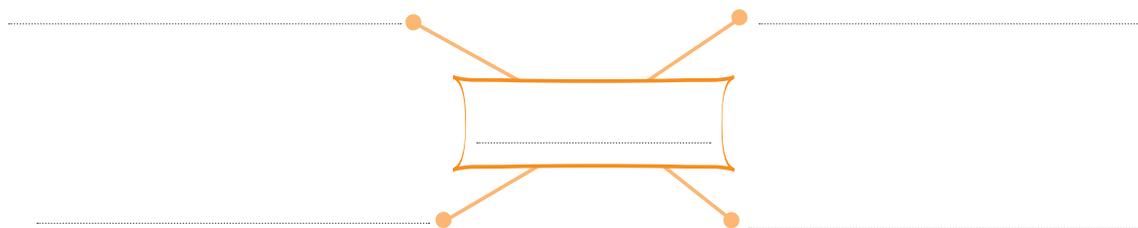
➔ Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

A. Una forma de iniciar una redacción es partir de un campo semántico. Le proponemos escribir oraciones con sujeto y predicado sobre **su lugar turístico favorito**. Fíjese en el ejemplo y siga las indicaciones.



- Jocotenango significa lugar de jocotes.
- La feria patronal se celebra en agosto.
- El pepián de tres carnes es el plato típico.
- El clima es templado.

1. Escriba en el centro el nombre de su lugar turístico favorito y alrededor las palabras o ideas que se le ocurran acerca del tema.



2. Cada idea del campo semántico le ayudará a escribir una oración con sujeto y predicado que se relacione con el tema propuesto.

-
-
-
-

B. Aplique la estrategia de distinguir hechos y opiniones. Lea el texto, fíjese que aparecen expresiones que reflejan la opinión de quien escribe. Identifíquelas y cópielas en las líneas de abajo. Tiene un ejemplo.

A solo 35 kilómetros de Río Dulce, le espera **una experiencia maravillosa**. Podrá realizar un recorrido en cayuco por el río Sauce que lo conducirá a El Boquerón, un sitio impresionante con laderas de piedra. Podrá observar la variedad de fauna y escuchar monos aulladores. Además, en ese lugar podrá disfrutar de un baño delicioso.

Adaptado de: www.visitguatemala.com

0. una experiencia maravillosa
1. _____
2. _____

C. Ahora identifique los hechos que se presentan en el texto. Léalo y subraye el párrafo que contiene hechos.

Livingston combina playas caribeñas de aguas cristalinas, palmeras y arena blanca con lagunas y riachuelos adyacentes y una gran variedad de aves marinas.

Por esto y mucho más le invitamos a visitar este pequeño paraíso, a compartir con nuestra bella gente y a disfrutar de sus bellos paisajes.

Adaptado de: www.visitguatemala.com



Revise su aprendizaje.

Marque con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.

	logrado	en proceso	no logrado
Distingo entre los hechos y las opiniones de un texto.			
Expreso el valor de lo que nos rodea: gente, paisaje, etc.			
Identifico el sujeto y el predicado en la oración simple.			
Reconozco el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.			
Practico la caligrafía con un texto literario.			
Redacto un texto corto sobre la experiencia de viajar.			

Después de estudiar...