

Autocontrol

Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

Neoclasicismo

1. Época

A. Repase lo aprendido. Complete la ficha de resumen sobre el Neoclasicismo. Le ayudamos con el número uno.

		El Neoclasicismo es una corriente literaria y artística que surgió a mediados del siglo XVIII y principios del siglo XIX. Históricamente fue una época de cambios políticos y sociales y movimientos de independencia.	
		2. Características literarias •	
		•	
		• Autores y obras principales	
		•	
_			
B.		cada oración sobre la literatura neoclásica. Luego, escriba en la línea a la derecha el non autor o de la obra según corresponda. Tiene un ejemplo.	nbre
	0.	Autor de la obra <i>Fábulas y poesías varias.</i> Rafael García Goyena	
	1.	Autor de la obra <i>Victoria de Junín</i> .	······
	2.	Obra escrita por Rafael Landívar.	
	3.	Fábula escrita por fray Matías de Córdova.	
	4.	Escribió la obra titulada Alocución a la poesía.	
20			

Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

Identifique características de la literatura neoclásica en los fragmentos siguientes. Lea cada uno, escriba el nombre de la característica que contiene y explique su respuesta en las líneas de abajo. Guíese por el ejemplo.

0. Nada le puede resistir... Y es fama [...] que el bello nombre de Colombia escrito sobre su frente, en torno despedía rayos de luz tan viva y refulgente que, deslumbrado el español, desmaya, tiembla, pierde la voz, el movimiento, solo para la fuga tiene aliento.

José Joaquín Olmedo

1.	Al asomar la dulce primavera,
	cuando los leves prados nadadores
	se coronan en flores
	y los campos se visten de esmeralda
	y frescas rosas de carmín y gualda
	frecuentan estas plácidas orillas.

Rafael Landívar

Exaltación del patriotismo: porque resalta					
amor que siente por Colombia.					
2. Y si mi voz, entonces insonora, en acorde canto no se alzaba por la anchurosa habitación del viento, mi humilde pensamiento en votos mil pedía para la patria mía,	 Quien agravia al individuo ofende a la sociedad, y da motivo a la queja y clamor universal. Rafael García Goyena 				
libertad, igualdad, paz, gloria y vida. Rafael García Goyena					
4. Nada, empero, proporciona un espectáculo tan admirable como la numerosa multitud de indios cuando se dedica al juego. Recogen previamente el hule espeso que destila un árbol de hule y acumulándolo forman una pelota grande, que rebotando sube por el aire ligero. Rafael Landívar					

Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

A. En la fábula *La tentativa del león y el éxito de su empresa* aparecen varios animales con la intención de resaltar valores morales. ¿Podría decir qué valor o cualidad humana representan los animales mencionados en la columna izquierda? Relacione cada nombre con el valor adecuado. Fíjese en el ejemplo.

cordero	•	lealtad
hormiga		valentía
paloma		candidez
perro		laboriosidad
león		mansedumbre

B. Dígalo con sus palabras. Rafael García Goyena destaca la contradicción de la actitud humana hacia un rico y un pobre en la estrofa siguiente. Léala con atención. Luego, practique el parafraseo en las líneas de abajo. Escriba con sus palabras lo que ha leído en los versos anteriores.

Aliviamos al pudiente en sus penas moderadas y en las suyas reagravadas dejamos al indigente.

Revise su aprendizaje.								
Mar	que con un cheque 🗸 la casilla que mejor indique su rendimiento.	logrado	en proceso	no logrado				
	Establezco predicciones sobre el texto que leo.							
iar.	Expreso actitudes y valores para una cultura de paz.							
estud	Reconozco las características de la literatura neoclásica hispanoamericana.							
Después de estudiar	Identifico autores y obras de la literatura neoclásica hispanoamericana.							
Jespi	Reconozco y empleo el polisíndeton y el asíndeton.							
	Parafraseo un poema de Rafael Landívar.							