



Autocontrol

→ Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

- A. Repase lo aprendido sobre el Realismo literario hispanoamericano. Complete la ficha de resumen con los datos que faltan.

Realismo

1. *El Realismo es un movimiento literario que se basa en la observación simple de los hechos; sus personajes y sus diálogos son cotidianos.*

2. Características literarias

-
-
-
-

3. Autores y obras principales

- *Florencio Sánchez*
-

- B. Complete el esquema sobre el Naturalismo en la literatura hispanoamericana.

Naturalismo

1. *Es el lado más desagradable e inhumano de la sociedad.*

2. Características literarias

-
-

3. Autores y obras principales

- *Florencio Sánchez*
-
-

- C. Relacione cada obra con su autor. Lea el título de cada obra y escriba en la columna de la derecha el nombre del autor al que pertenece. Le damos un ejemplo.

Obra	Autor
<i>Apariencias</i>	<i>Federico Gamboa</i>
<i>M'ijo, el doctor</i>	
<i>Sub sole</i>	
<i>Santa</i>	
<i>Frutos de mi tierra</i>	

Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

- A. Lea cada texto y escriba sobre la línea qué característica del Realismo se refleja.

1.

¿Vos sos culebra echada o qué demonios? —No soy culebra Su Merced— le contestó Peralta con su humildad tan grande. Antes en el mundo decían que dizque yo era un gusano de puro arrastrado y miserable.

Tomás Carrasquilla

2.

—¡Pero señor! Si no he hecho otra cosa que buscar ocupación. Ustedes bien lo saben. Costuras no le dan en el registro a una mujer vieja como yo. Ir a la fábrica no puedo, ni conchabarme, pues tengo que cuidar a mis hijos...

Florencio Sánchez

- B. Después de leer el texto, escriba qué característica del Naturalismo se refleja.

Entonces el bar se prepara [...] mesas que esperan las gotas de vino, las cenizas de los cigarros y las lágrimas vergonzantes de los consumidores que han de ocuparlas y de enterrar en ellas monedas e ilusiones, desencantos prematuros e invisibles heridas.

Federico Gamboa

➔ Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

Practique sus habilidades de redacción y escriba una pequeña historia de un niño o niña que por tener que trabajar no puede ir a la escuela. Invente un título adecuado y utilice la estructura de la narración que ha estudiado.

Principio:

.....

Nudo:

.....

.....

.....

Desenlace:

.....

Comparta su trabajo con su grupo de estudio.



Practique en la red...

Dé un paso más. Realice un breve recorrido por el Realismo y el Naturalismo en otras artes, como la música y la pintura en la dirección siguiente: <http://goo.gl/GOMJgH>



Revise su aprendizaje

Marque con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.

logrado	en proceso	no logrado

Después de estudiar...

Identifico hechos y consecuencias en un texto.

Reflexiono sobre el trabajo infantil y la educación.

Identifico características, autores y obras del Realismo y Naturalismo.

Distingo la estructura de una narración.