



Autocontrol

→ Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

A. Rellene el círculo con la respuesta correcta. Tiene un ejemplo.

0. ¿Quién es el autor de *Los Heraldos Negros*?
 - ☐ Pablo Neruda
 - ☒ César Vallejo
 - ☐ Nicolás Guillén

1. ¿Cuál de las tres opciones es una característica de la poesía vanguardista?
 - ☐ Mezcla de magia y realidad
 - ☐ Libertad para inventar palabras
 - ☐ Lenguaje musical

2. ¿Cuál de estas obras pertenece a Mario Benedetti?
 - ☐ *Viento del exilio*
 - ☐ *Entre la piedra y la flor*
 - ☐ *Confieso que he vivido*

3. ¿Quién es el autor del libro *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*?
 - ☐ Mario Benedetti
 - ☐ Pablo Neruda
 - ☐ César Vallejo

B. Complete la tabla con el autor de cada obra. Fíjese en el ejemplo.

Obra	Autor
<i>Crepusculario</i>	<i>Pablo Neruda</i>
<i>Trilce</i>	
<i>Tengo</i>	
<i>Inventario</i>	
<i>Residencia en la tierra</i>	
<i>Motivos del son</i>	

Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

Identifique las características de la poesía vanguardista. Lea cada estrofa, luego escriba la característica que presenta y explique su respuesta en las líneas de abajo. Guíese por el ejemplo.

0.

No me gusta en el viaje
hallar, en los rincones, la tristeza,
los ojos sin amor o la boca con hambre.
Pablo Neruda

Característica: *Cuestionamiento de la realidad*

Explicación: *El poeta se pregunta por qué tiene que haber tristeza y hambre.*

1.

Nada soy yo,
cuerpo que flota, luz, oleaje;
todo es del viento
y el viento es aire siempre de viaje.
Octavio Paz

Característica:

Explicación:

2.

Tamba, tamba, tamba, tamba,
tamba el negro que tumba;
tumba el negro, caramba,
caramba que el negro tumba;
Nicolás Guillén

Característica:

Explicación:

3.

Hay golpes en la vida, tan fuertes... ¡Yo no sé!
Golpes como del odio de Dios; como si ante ellos,
la resaca de todo lo sufrido
se empozara en el alma... ¡Yo no sé!
César Vallejo

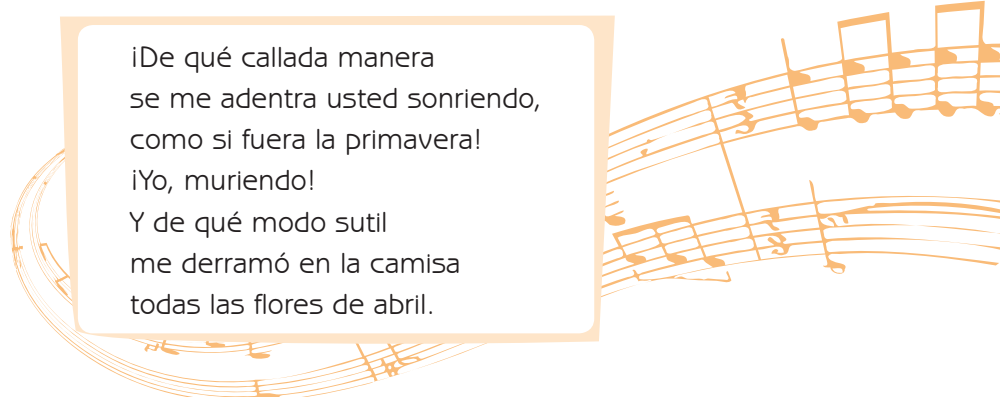
Característica:

Explicación:

➔ Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

Con sus compañeros y compañeras de estudio, realice estas actividades.

- Lean las estrofas siguientes del poema *Canción*, de Nicolás Guillén.



¡De qué callada manera
 se me adentra usted sonriendo,
 como si fuera la primavera!
 ¡Yo, muriendo!
 Y de qué modo sutil
 me derramó en la camisa
 todas las flores de abril.

- Organicen un minifestival. Formen un grupo de hombres y otro de mujeres. Luego, reciten el poema en forma de canción. ¡A ver quién lo hace mejor!
- Comenten entre todos y todas qué características de la poesía vanguardista encuentran.
- Practiquen el parafraseo para explicar en dos oraciones el tema del poema.



Practique en la red...

Muchos poemas de Nicolás Guillén han sido musicalizados por Pablo Milanés, un famoso cantante cubano. Le invitamos a escuchar el poema *Canción* de la sección anterior. Visite la dirección <http://goo.gl/pvMOHB>



Revise su aprendizaje

Marque con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.

logrado	en proceso	no logrado

Después de estudiar...

Parafraseo las ideas principales de las lecturas de la semana.

Reflexiono sobre la búsqueda de una sociedad más justa.

Identifico características, autores y obras de la Poesía Vanguardista.

Evito las muletillas en el discurso oral y escrito.