

Autocontrol

Actividad 1. Demuestre lo aprendido.

A.		entifique autores, obras y características de al enunciado. Tiene un ejemplo.	e los poeta	as estudiados. Rellene el círculo que respon-	
	0.	¿Quién escribió Mujer y soledades?		Luis Cardoza y AragónLuis Alfredo ArangosMargarita Carrera	
	1.	¿Cuál de estas obras es de Luz Méndez Vega?	de la	○ Eva sin Dios○ Zarabanda○ Luna Park	
	2.	¿Qué autor muestra gran conocimiento o culturas precolombinas?	le las	Luis Cardoza y AragónLuis Alfredo ArangosLuz Méndez de la Vega	
	3.	¿De quién es la obra <i>Clarinero</i> ?		Luz Méndez de la VegaMargarita CarreraLuis Alfredo Arango	
	4.	¿Cuál de estas obras pertenece a Luis Car y Aragón?	doza	○ Dibujos de ciego○ Brecha en la sombra○ Poemas de sangre y alba	
В.	Со	mplete el cuadro informativo de los poeta	as guatem	altecos del Siglo XX.	
		Nombre	Obra poética		
		Luis Cardoza y Aragón (1904-1992)	Luna Pa Mundo;	rk; Pequeña Sinfonía del Nuevo Dibujos de ciego	

Actividad 2. Piense y aplique lo que aprendió.

A.	A. Descubra el nombre de cada poeta. Rellene el círculo del autor que corresponde a la informaci Fíjese en el ejemplo.							źп
	0.		de sus	tura. Su temática es femir poemas comienza: <i>Me ho</i> a inventarte.		_	do Arango oza y Aragón lez de la Vega	
	1. Además de poeta es ensa poemas son breves y conce ¿Dónde estoy, amigos?			yista. Se exiló en México. Sus cisos. Uno de sus versos dice:		Luz Méndez de la VegaLuis Cardoza y AragónMargarita Carrera		
	2.		. Utiliza el verso libre. Escr dice: <i>Él está solo, sin un ái</i>		Luz MénoLuis AlfredMargarita	•		
	3.	Se solidariza con l	os oprir	d indígena influyó en su o midos. Dice en sus versos asesino, sino el que mato	: No	_	do Arango oza y Aragón dez de la Vega	
B. 1.		ué característica de Aragón? Escríbala e		sía guatemalteca del siglo a de abajo.	o XX dest	aca en estos	versos de Luis Cardo)Zā
			Mi _l La i	soy mi pueblo ciego con l oueblo luminoso embarra realidad y el sueño, la raíz guitarra que siembra la se	do de sor y el luce	mbra. ro.		
2.	¿Qué personificación hay en este poema de Luis Alfredo Arango? Explíquela con sus palabras en la líneas de abajo.							
				Detrás del pizarrón medían las arañas el mapamundi enrollad	do			

Actividad 3. Desarrolle nuevas habilidades.

- **A.** Realice esta actividad con su grupo de estudio.
 - Elijan a un compañero o compañera para recitar el poema en voz alta. Atención a la entonación.
 - Escuchen el poema en silencio, con los ojos cerrados y tratando de imaginar lo que se describe.
 - Expliquen por turnos el significado de estas expresiones:
 - primaveralmente envejecidas
 - el silencio impuesto por su marginada lengua
 - siempre detrás del dueño
 - Comparen el poema con su experiencia y dialoguen sobre si se acerca o no a la realidad.
 - Expresen entre todos y todas acciones que promuevan la autoestima y la dignidad de la mujer indígena guatemalteca.

Estampa guatemalteca

(fragmento)

Primaveralmente envejecidas por tempranos agobios, bajo el güipil florido y el chal polícromo, —madres niñas—
[...]Sin recordar adolescencia ni haber fabricado sueños, incomunicadas, entre el silencio impuesto

por su marginada lengua perdida entre las brumas, —con el último hijo a cuestas hundida la cabeza por el peso del enorme canasto, caminan junto al perro siempre detrás del dueño...

Luz Méndez de la Vega



Ma

Después de estudiar...

Revise su aprendizaje

arc	e con un cheque ✓ la casilla que mejor indique su rendimiento.		no logrado	
	Puedo sacar conclusiones en la lectura de la semana.			
	Propongo acciones que mejoren la autoestima.			
	Identifico características, autores y obras de la poesía guatemalteca del siglo XX.			
•	Distingo el recurso de la personificación en los textos literarios			
	Identifico casos especiales de género en los sustantivos.			