Semana 5

Los jóvenes y su comunidad

¡Listo!

"La primera responsabilidad de un líder es definir la realidad. La última es dar las gracias. Entre ambas circunstancias, el líder es un sirviente".

Max De Pree

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

En el Módulo 2 trabajas para:

- **Competencia:** participas activamente en las organizaciones sociales de tu comunidad.
- **Estándar educativo:** explicas la importancia de tu participación y compromiso ciudadano en beneficio de tu familia, comunidad y país.
- **Indicadores de logro:** fomentas el intercambio de experiencias en la participación con organizaciones y autoridades locales, a través del diálogo respetuoso.

¿Qué lograrás esta semana?

- Describir el entorno comunitario donde vives.
- Conocer las organizaciones que tienen presencia en tu comunidad.
- Identificar actores clave que trabajan en tu comunidad.

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Desde mi experiencia

Las profesiones en mi comunidad

La profesión es la actividad que una persona realiza diariamente para ganarse el sustento. Las profesiones permiten que una sociedad cuente con los servicios que necesita. Por eso, van cambiando a medida que cambian las sociedades. Por ejemplo, actualmente no existen telegrafistas en Guatemala. Sin embargo, muchas personas se dedicaron a esta actividad entre 1873 y 1998, cuando, en Guatemala, se utilizó el telegrama como medio de comunicación. Con el impulso del teléfono, la profesión de telegrafista dejó de ser necesaria.

Lee atentamente la clasificación de profesiones y escribe los nombres de algunos servicios concretos que existan en tu comunidad. Por ejemplo, en la categoría de "servidores públicos" se encuentran los maestros y el personal del puesto de salud, entre otros.

Nombre de mi comunidad

_____

_____

- **Servidores públicos** → _____
- **Productores agrícolas** → _____
- **Profesionales** → _____
- **Comerciantes** → _____
- **Fabricantes** → _____

Contesta las preguntas:

- ¿Qué profesión o profesiones desempeñas tú?, ¿y tu familia?

_____

_____

- Escribe el nombre de una profesión especialmente importante en tu comunidad:

_____

- ¿Hay alguna profesión que sería necesaria y no existe?, ¿cuál?

_____

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Perspectivas y recursos

1. Conocer mi comunidad

Una comunidad es un grupo o **conjunto de personas** que tienen **rasgos en común:** historia, idioma, costumbres y celebraciones, valores, visión del mundo, normas, leyendas y otros. Cada uno siente que pertenece a la comunidad donde ha nacido o donde vive.

Generalmente, no todas las personas que viven en una comunidad comparten todos los rasgos. Por ejemplo, dentro de una comunidad puede haber personas que hablen idiomas diferentes, que pertenezcan a culturas distintas o que hayan llegado de otros lugares. Sin embargo, en la mayoría de los casos hay normas que todas las personas deben cumplir; además, casi siempre se comparte el sentimiento de pertenecer a la comunidad en la que se vive.

Ejercicio 1

a. ¿Qué rasgos caracterizan a la comunidad en la que vives? Escribe todos los que sepas y pregunta a alguna persona mayor para completar los que no sepas.

- **Historia de la comunidad:** ¿Cuándo fue fundada? ¿De dónde provenían los primeros pobladores? ¿A qué se dedicaban? ¿Existe alguna leyenda sobre el origen de la comunidad? _____

_____

_____

_____

_____

- **Idioma o idiomas que se hablan:**

_____

- **Costumbres y celebraciones:** _____

_____

- **Normas que se deben cumplir:** _____

_____

b. ¿Con qué rasgos de tu comunidad te identificas? ¿Con cuáles no?

_____

_____

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

1.1. El mapeo de actores

En toda comunidad existen diferentes tipos de **actores sociales**. Son personas individuales, organizaciones comunitarias, instituciones privadas e instituciones públicas que realizan acciones que influyen en la vida de la comunidad. Algunos ejemplos son:

Actores individuales	Organizaciones comunitarias	Instituciones privadas	Instituciones públicas
• Líderes comunitarios • Comadronas • Guías espirituales • Personas empresarias • Emprendedores	• Comités de mujeres • Comités de jóvenes • COCODE • Consejo de ancianos o principales	• Iglesias • Asociaciones • Organizaciones no gubernamentales	• Municipalidad • Puesto de salud • Escuelas • Alcaldía auxiliar • Policía

Hay casos en los que los actores individuales se agrupan según su actividad y dejan de ser individuales. Por ejemplo, si las comadronas se organizan, pasan de ser de actoras individuales a ser una organización comunitaria.

La presencia o ausencia de los diferentes actores sociales y la forma de desempeñarse de cada uno **marca la dinámica de vida** de una comunidad. Veamos un ejemplo: en algunas comunidades, el comité de jóvenes es muy activo y tiene la capacidad de hacer propuestas para el desarrollo de la juventud; en otras comunidades, no existe este tipo comité y esto afecta las oportunidades de los jóvenes.

Para conocer a fondo una comunidad es necesario realizar un **mapeo de actores** que consiste en **identificar y describir** a cada uno de los actores que está presente. Cuanta más información de cada actor contenga el mapeo, más útil resultará. Observa un ejemplo:

Policía Nacional Civil

Funciones que desempeña: ...
Casos en los que se puede pedir auxilio: ...
Dirección de la subestación: ...
Teléfono: ...

Ejercicio 2

Relaciona mediante una línea o flecha cada actor social con el tipo al que pertenece:

Instituciones públicas	Instituciones privadas
Organizaciones comunitarias	COCODE
Actor individual	Puesto de salud
Asociación de mujeres legalmente establecida	Guía espiritual

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Mi Plan de vida

En el área social del plan de vida necesitas concretar cómo ejercer la participación ciudadana, que es tu derecho y deber. Para ello, es muy útil realizar el mapeo de actores de tu comunidad, que te permitirá conocer qué espacios de participación existen en los que tú te puedes involucrar. ¿Aceptas el reto? ¡Adelante!

Paso 1 Diagnóstico previo

Realiza una **tabla con los actores** de tu comunidad que ya conoces, clasificándolos en individuales, organizaciones comunitarias, instituciones públicas e instituciones privadas. Después, comparte tu tabla con una persona mayor que conozca la comunidad para comprobar si faltan algunos actores. Completa tu tabla. Este tabla es parte de tu portafolio.

Paso 2 ¡A entrevistar!

Elige los dos actores que te llamen más la atención. Cada uno debe ser de un tipo diferente. Contacta a una persona representante de cada actor y pide una entrevista para conocer más a fondo la comunidad, como parte del Diplomado Emprender con Éxito que estás estudiando. La entrevista puede realizarse por teléfono o de forma presencial. Sigue las siguientes indicaciones:

- Prepara una hoja con la guía de preguntas anotada.
- Durante la entrevista, escucha atentamente a la persona. En la semana 6 encontrarás algunas sugerencias para aplicar la escucha activa.
- Si entrevistas a una persona por teléfono, debes tomar nota de las respuestas. Si la entrevista la realizas de forma presencial, te sugerimos llevar un celular que tenga capacidad para grabar audio y pedir permiso para grabar a la persona entrevistada.

Guía de preguntas

1. **¿Cómo describe esta comunidad?** Características de la población, actividades económicas, recursos naturales, infraestructura, seguridad, actividades culturales.
2. **¿Cuáles son las funciones que usted realiza como actor social de la comunidad?** ¿A quienes atiende con las actividades que realiza? ¿Su trabajo es remunerado o voluntario? ¿Qué logros y dificultades encuentra en su labor?
3. **¿Qué otros actores conoce en la comunidad?** Individuales, incluyendo personas emprendedoras, organizaciones comunitarias, instituciones públicas y privadas? ¿Qué funciones está realizando cada uno en la comunidad?

Después de realizar la primera entrevista, escucha el audio o revisa tus anotaciones y evalúa tus aciertos y errores como entrevistador. Analiza: ¿Realicé las preguntas con claridad? ¿Manejé mis nervios? ¡Bien! Ahora ya sabes qué debes mejorar para la segunda entrevista. ¡A ponerlo en práctica!

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Paso 3 Análisis y conclusiones personales.

Completa las tablas del mapeo de actores utilizando la información de las dos entrevistas.

Mapeo de actores de la comunidad _____

Tabla 1. Descripción de la comunidad

Características de la población		Infraestructura	
Actividades económicas		Seguridad	
Recursos naturales		Actividades culturales	

Tabla 2. Información sobre los actores entrevistados

Nº	Nombre de la persona y organización (cuando aplique)	Funciones que realiza	Trabajo voluntario		Logros y dificultades
			Sí	No	
1					
2					

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Tabla 3. **Otros actores identificados**

	Actor	Funciones que realiza
Individual		
Organización comunitaria		
Institución privada		
Institución pública		

Contesta las preguntas:

- ¿Qué descubriste al hacer el mapeo de actores?

_____

_____

- Escribe una idea sobre cómo tú y otros jóvenes pueden participar en tu comunidad:

_____

_____

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

Autoevaluación

1. Demuestro lo aprendido

a. Marca con un cheque ✓ la respuesta correcta:

- Las profesiones...
  - ☐ son las labores que realizan los profesores.
  - ☐ no cambian a lo largo de la historia.
  - ☐ cambian y evolucionan dependiendo de las necesidades de la sociedad.

- Una comunidad se define como...
  - ☐ un grupo de personas que comparte rasgos en común.
  - ☐ un grupo religioso.
  - ☐ un conjunto de casas y edificios públicos.

- Formo parte de una comunidad cuando...
  - ☐ toda mi familia y yo hemos nacido en ella.
  - ☐ me identifico con todos los rasgos de ella.
  - ☐ me siento parte de ella y cumplo las normas establecidas.

- Los actores sociales son...
  - ☐ personas, grupos o instituciones que influyen en una comunidad.
  - ☐ personas que se dedican a las artes escénicas.
  - ☐ las familias de una comunidad.

- Los tipos de actores sociales que pueden existir son...
  - ☐ personas emprendedoras y asociaciones.
  - ☐ actores individuales, organizaciones comunitarias, instituciones privadas e instituciones públicas.
  - ☐ municipalidades y organizaciones no gubernamentales.

- El mapeo de actores es...
  - ☐ una herramienta que sirve para conocer mejor la comunidad e identificar espacios para la participación ciudadana.
  - ☐ una actividad que puede realizarse sin salir a conocer la comunidad y entrevistar a actores.
  - ☐ un mapa que puede adquirirse en una librería.

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

- Definir acciones concretas con las que puedes ejercer tu participación ciudadana...
  - ☐ no aplica al plan de vida.
  - ☐ es un derecho y un deber que debe formar parte del área social del plan de vida.
  - ☐ puede hacerse sin conocer la comunidad.

2. Aplico mi aprendizaje

Vas a convertir el mapeo de actores que has realizado en un mapa social de tu comunidad.

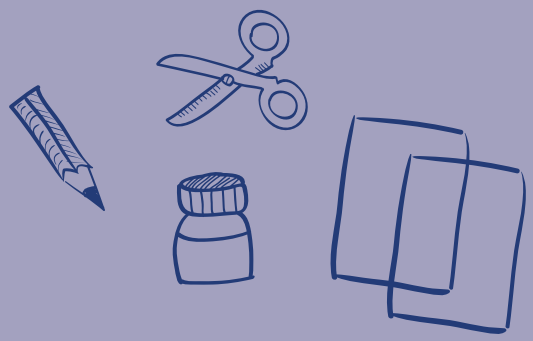
¡Podrás visualizar tu comunidad gráficamente, de una forma diferente y muy enriquecedora!

Realiza este ejercicio en una hoja y archívalo en tu portafolio

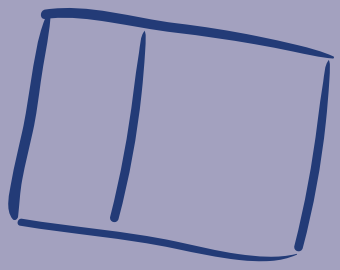
Antes de comenzar, te invitamos a ver un ejemplo de mapa social a través de internet. ¡Es un trabajo emocionante! Ingresa a https://goo.gl/88Zjfi Publicada por la FAO.s/f.

¿Qué necesitas?

- Una hoja en blanco para elaborar el borrador.
- Una hoja o cartulina doble carta.
- Resultados del mapeo de actores.
- Fotografías o imágenes de la comunidad, tijera y goma (opcional).
- Lápiz, marcadores, crayones y... ¡toda tu creatividad!



¿Cómo hacerlo?



1. Toma la hoja o cartulina doble carta. **Dibuja una línea vertical** a 10 cm del borde izquierdo.
2. De esta forma, quedará dividida en dos partes: una columna estrecha a la izquierda y un espacio amplio a la derecha.
3. Toma los resultados del mapeo de actores. En la columna de la izquierda, redacta la **descripción de tu comunidad** con todos los detalles que obtuviste.
4. En la hoja en blanco que utilizarás como **borrador**, dibuja la forma de tu comunidad de la manera más real posible. Piensa dónde están sus límites, por dónde pasan las calles principales, dónde están los ríos, barrancos o montañas si los hay, etc. Trata de que los tamaños de las diversas áreas guarden relación con la realidad.
5. Analiza tu borrador y realiza los cambios o ajustes que consideres necesarios. Luego, realiza este dibujo general de tu comunidad en la hoja o cartulina doble carta, en el espacio amplio.
6. Terminado el dibujo del mapa, toma el resultado del mapeo de actores. **Ubica a cada actor en el mapa** con un dibujo que lo represente, su nombre y la función más importante que realiza en la comunidad.
7. Archiva el mapa social de tu comunidad en tu **portafolio**.

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.

3. Reflexiono sobre mi aprendizaje

a. Marca con un cheque ✓ la casilla que mejor refleja tu alcance de cada logro:

Excelente Bien Necesito mejorar

	Aspectos a evaluar	☺	☺	☹
Después de estudiar	Describo el entorno comunitario donde vivo.			
	Conozco las organizaciones que tienen presencia en mi comunidad.			
	Identifico actores clave que trabajan en mi comunidad.			

Vuelve al contenido de la semana y repasa los temas relacionados con los logros que no has alcanzado satisfactoriamente.

b. Completa la tabla escribiendo, al menos, dos elementos en cada columna:

Sobre los contenidos de esta semana...		
¿Qué sabía?	¿Qué aprendí?	¿Qué dudas me quedan?

No olvides consultar tus dudas en el círculo de estudio hasta asegurarte de que las hayas resuelto.

c. ¿Cómo aplicaré en mi vida lo que he aprendido esta semana? Escribe dos ideas concretas.

© Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica, IGER
© Asociación de Servicios Educativos y Culturales, ASEC
El material es para uso educativo no lucrativo.