

CLAVES DE ACTIVIDADES

Sala Virtual 1 - Literatura Precolombina

Actividad 1

Respuestas

Inca: Jaillí, Arawí, Wawakí Strutus y Qhashwa (poesía); Ollantay (teatro).

Azteca: Códice Xololt

Maya: Códices Dresdiano, Tro-cortesiano, Peresiano y Grolier; Pop Wuj; Rabinal Achí.

Actividad 2

*Las respuestas pueden variar.

Actividad 3

Las respuestas pueden varias, pero podría ser:

Maya: chile, elote, cacahuete, chocolate, tamal, tomate, chicle.

Quechua o aimara: caucho, choclo, llama, vicuña.

Guaraní: ananás, jaguar, ñandú, tapioca, yacaré.

Mapuche: boldo, laucha, poncho.

Evaluación

Con base en la lectura, responda las siguientes preguntas:

1. ¿A qué clase de mito cree usted que se refiere la lectura?
R/ De la creación
2. ¿Quiénes acompañaban a Nemequene?
R/Su mujer y su hijo
3. ¿Quién se convirtió en Sué, el Sol?
R/Su hijo
4. Si fuera usted, ¿qué otro elemento enviaría a la Tierra?
R/La lluvia, por ejemplo.
5. ¿Qué significado cree que tiene la palabra "lozanía"?
R/Puede significar: vigor, frondosidad, viveza.
6. Si pudiera cambiar el título de la lectura, ¿qué otro título le pondría?
R/Respuesta abierta, pero debe ser coherente.
7. ¿Conoce otra historia sobre la creación del hombre donde el barro sea importante? ¿En dónde está esa historia?
R/En el Pop Wuj, los hombres de barro.
8. Con sus palabras, elabore un resumen sobre esta historia. (Vale 6 puntos)

Sala Virtual 2 - Literatura Centroamericana y Poetas guatemaltecos del siglo XX

Lista de cotejo

Criterios	Estado de entregas		
	Sí (100%)	Parcialmente (50%)	No (0%)
1. Elaboró las fichas requeridas.			
2. Investigó más allá de la información del libro de texto.			
3. La información de cada ficha está completa.			
4. Entregó a tiempo su trabajo.			
5. Realizó un comentario positivo en el foro.			
6. Participó en el trabajo de grupo.			
7. El trabajo que presentan está ordenado y limpio.			
8. El trabajo muestra buena ortografía y redacción.			
9. Siguió las instrucciones y orientaciones que se le dieron.			
10. Estuvo atento/a a la sesión virtual que se realizó.			

Sala Virtual 3 - Escritura de textos, redacción y estructura de los textos, estrategias de escritura

Rúbrica para evaluar trabajos escritos

No.	Categoría	Pts.	Muy bueno (100 pts.)	Bueno (80 pts.)	Suficiente (60 pts.)	Insuficiente (0 pts.)
	Criterios					
1	Tema	20	El tema se desarrolla como se le ha indicado.	El tema se desarrolla parcialmente.	El tema se desarrolla de forma confusa.	El tema no se desarrolla.
2	Estructura	20	La estructura es clara y ordenada.	La estructura es parcialmente clara y ordenada.	La estructura es un poco confusa y desorganizada.	No presenta una estructura definida.
3	Orden de ideas	20	Las ideas se presentan como se indica en las estrategias de escritura.	Las ideas se presentan parcialmente como se indica en las estrategias de escritura.	Las ideas se presentan un tanto confusas y dispersas.	Las ideas se presentan de forma incomprensible.
4	Extensión	20	Cumple con la extensión solicitada.	Cumple parcialmente con la extensión solicitada.	No cumple con la extensión solicitada, pero tiene la información más importante.	No cumple con la extensión solicitada.
5	Redacción y ortografía	20	No hay ningún error de redacción y ortografía.	Hay de 1 a 5 errores de redacción y ortografía.	Hay de 6 a 8 errores de redacción y ortografía.	Hay 8 o más errores de redacción y ortografía.

Rúbrica de evaluación

El ensayo será evaluado según los siguientes criterios.

No.	Categoría	Pts.	Muy bueno (100 pts.)	Bueno (80 pts.)	Suficiente (60 pts.)	Insuficiente (0 pts.)
Criterios						
1	Tema	20	El ensayo presenta 3 o más formas en que la pandemia afectó la vida cotidiana.	El ensayo presenta 2 formas en que la pandemia afectó la vida cotidiana.	El ensayo presenta 1 forma en la que la pandemia afectó la vida cotidiana.	El ensayo no presenta la forma en que la pandemia afectó la vida cotidiana.
2	Estructura	20	El ensayo presenta tres o más subtítulos y cierra con alguna conclusión.	El ensayo presenta dos subtítulos y cierra con alguna conclusión.	El ensayo presenta un subtítulo y finaliza de manera confusa.	El ensayo no tiene divisiones y finaliza de manera confusa.
3	Orden de ideas	20	En cada párrafo se presenta una idea principal que se desarrolla por medio de ideas secundarias.	En la mayoría de los párrafos se presenta una idea principal que se desarrolla por medio de ideas secundarias.	Pocos párrafos se presenta la idea principal y las ideas secundarias son confusas.	Los párrafos carecen de un orden de ideas claro.
4	Extensión	20	El documento tiene una extensión de 1 página.	El documento tiene una extensión de $\frac{3}{4}$ de página.	El documento tiene una extensión de media página.	El documento tiene una extensión menor a media página.
5	Redacción y ortografía	20	No hay ningún error de redacción y ortografía.	Hay de 1 a 5 errores de redacción y ortografía.	Hay de 6 a 8 errores de redacción y ortografía.	Hay 8 o más errores de redacción y ortografía.

Sala Virtual 4 - Uso de la “h”

Cuestionario de evaluación formativa

Instrucciones: Seleccione la palabra correcta según cada oración.

1. Aún no he ___ la tarea.

Echo-Hecho

2. ___ el bien y no mires a quién.

Has-Haz

3. Espero que _____ comprado todo lo necesario.

Halla-Haya-Allá

4. ¡____, qué felicidad!

A-Ah-Ha

5. Voy ___ Quetzaltenango.

A-Ah-Ha

6. ___ visto 5 veces esa película.

Has-Haz

7. ¿Ya buscaste por ___?

Halla-Haya-Allá

8. Con gusto te ___ una mano.

Echo-Hecho

9. _____ tu mejor esfuerzo.

Has-Haz

10. ___ comprobado varias veces la dirección.

Has-Haz

Evaluación

Instrucciones: Observe cómo se aplica la regla ortográfica y seleccione si es correcto o incorrecto.

1. A vuelto a pasar.

Correcto

Incorrecto*

2. ¿Me has dicho todo?

Correcto*

Incorrecto

3. He hecho un gran esfuerzo.

Correcto*

Incorrecto

4. Dame lo que halla.

Correcto

Incorrecto*

5. Allá hay grandes bosques.

Correcto*

Incorrecto

6. Haz cambiado mucho.

Correcto

Incorrecto*

7. Echo dos cucharaditas de sal al caldo.

Correcto*

Incorrecto

8. ¡Ah, la vida!

Correcto*

Incorrecto

9. Quiere ir a la isla.

Correcto*

Incorrecto

10. No he hecho nada desde entonces.

Correcto*

Incorrecto

Sala Virtual 5 - Lenguaje figurado

Actividad 1

Instrucciones: Clasifique las siguientes oraciones según se presenten en lenguaje literal o lenguaje figurado.

Oraciones	Lenguaje literal	Lenguaje figurado
0. Me rompió el corazón.		X
1. Es leche de cabra.	*	
2. Corre como una gacela.		*
3. Mide 1.65 metros.	*	
4. A quien madruga, Dios lo ayuda.		*
5. Viven donde el diablo tiró la chamarra.		*
6. María vende galletas.	*	
7. Escribe en verso.	*	
8. Lo que no mata, engorda.		*
9. Se levanta al amanecer.	*	
10. Aquí hay gato encerrado.		*

Actividad 2

Instrucciones: Utilice las siguientes palabras en oraciones denotativas y connotativas.

Palabra	Denotación	Connotación
0. Música	Me gusta la música de cello.	Tu voz es música para mis oídos.
1. Gato		
2. Terciopelo		
3. Rayo		
4. Madre		
5. Sol		

Actividad 3

Instrucciones: Observe el significado de la oración e indique si es denotativo (D) o connotativo (C).

0. Tu pelo de noche oscura. (C)
1. Son unos zapatos viejos. **d**
2. Tu mirada de mar en calma. **c**
3. Vendo verduras en el mercado. **d**
4. Salta el alma en los ojos. **c**
5. No tiene dirección de entrega. **d**
6. Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente. **c**
7. Salgo de trabajar a las 5 de la tarde. **d**
8. Es un carro azul. **d**
9. El gato triste y azul. **c**
10. Es una novia bonita. **d**

Evaluación

Instrucciones: Usa las siguientes palabras en lenguaje figurado y en lenguaje literal.

Palabras	Lenguaje figurado	Lenguaje literal
1. Pelo		
2. Piedra		
3. Pata		
4. Nata		
5. Blanco		

*Las respuestas pueden variar.

Sala Virtual 6 - Oraciones unimembre y bímembres

Actividad 2

Instrucciones: Escribe (OU) si la oración es unimembre y (OB) si la oración es bímembre.

1. ¡Qué descaro! () **ou**
2. Yo estudié aquí. () **ob**
3. ¡Ay! () **ou**
4. Hace frío. () **ou**
5. ¡Silencio! () **ou**
6. Mis padres trabajan mucho. () **ob**
7. Llegaron tus primos esta noche. () **ob**
8. Amaneció nublado. () **ou**
9. ¡Jesús, María y José! () **ou**
10. Te quiero. () **ob**

Actividad 3

Instrucciones: Une cada sujeto con el predicado que le corresponda.

Sujetos	Respuestas	Predicados
1. Los cocos	7	es responsable.
2. Tú	5	embellecen el distrito.
3. Aquella sandía	6	nos exige disciplina.
4. Nosotros	8	asiste puntualmente a clase.
5. Los parques	10	está limpio.
6. Nuestro colegio	9	se preocupa por todos.
7. El joven	2	sueñas siempre con ella.
8. Úrsula	4	iremos a la feria.
9. El profesor	1	están muy sabrosos.
10. El gato	3	pesa tres kilos.

Evaluación

Instrucciones: En la siguiente tabla, marca OU cuando sea una oración unimembre o marca OB cuando sea una oración bimembre.

Oraciones	OU	OB
0. ¡Qué fastidio!	X	
1. El libro nuevo es fabuloso.		*
2. ¡Vámonos!	*	
3. Los dulces de leche son ricos.		*
4. ¡Hurra!	*	
5. Buenas noches.	*	
6. André y Javier tienen una sorpresa.		*
7. El director del colegio viene para acá.		*
8. ¡Sí!	*	
9. Ellos esperan que el transmetro pase por su colonia		*
10. Salto en la cama.		*